



UNA BODA EN CANÁ

INTRODUCCIÓN

Los alumnos conocen muchos de los relatos de los evangelios porque los han oído desde niños. Sin embargo, en muy pocas ocasiones se han parado a analizarlos detenidamente. En esta ficha proponemos un modelo de análisis.

PROPUESTA DE TRABAJO

Vamos a analizar este relato de Juan (Jn 2, 1-12) por grupos. Cada uno trabajará un aspecto diferente. Después, en la puesta en común, podremos comprobar toda la riqueza que nos quiere transmitir el evangelista. De este modo podremos realizar una investigación colectiva de un texto del Evangelio. Jesús nos revela en este episodio que el Reino de Dios ha empezado a cumplirse con Jesús.

☞ Grupo 1: "AL TERCER DIA" ...

- ¿Qué representa el tercer día en los evangelios? (lee Mt 16, 21 / Lc 9, 22 / Lc 18, 33). ¿Qué está anticipando el relato de las Bodas de Caná?
- Jesús dice en el versículo 4 que "todavía no ha llegado su hora". ¿Cuál es la hora de Jesús? (lee Jn 12, 23 / 2, 19 / 13, 1 / 17, 1). ¿Qué pasa en esta hora?
- Este texto puede ayudarte a comprender las preguntas:

"El tiempo fuerte de la alegría comienza en Caná, pero tiene su punto culminante en la cruz. Realmente es una manera bastante sorprendente de calificar la cruz de Jesús. En el evangelio de Juan la cruz no significa sólo muerte, sino también resurrección. ¿Pero incluso para presentar la cruz como la alegría de una boda? Esto es lo que tiene de extraordinario el mensaje de Cristo. Allí donde Dios está en la obra de Jesús, la esperanza vence a la tristeza, la vida se sobrepone a la muerte, la derrota se transforma en victoria: el agua se transforma en vino, signo de participación en la fiesta celeste de la alegría con Dios".

☞ Grupo 2: "NO LES QUEDA VINO..."

- María se da cuenta de que el vino de la boda se ha terminado: No dice "no hay vino", sino "no les queda vino". ¿A quién? ¿De quién está hablando? ¿Cuál iba a ser la consecuencia de esto?
- ¿Qué rasgos de María crees que se ponen de manifiesto en esta escena?
- Esta frase ¿es una petición o una afirmación? Fíjate también en Jn 11, 3 (María, la hermana de Lázaro, es la que habla). ¿Qué nos dice de la fe de María?

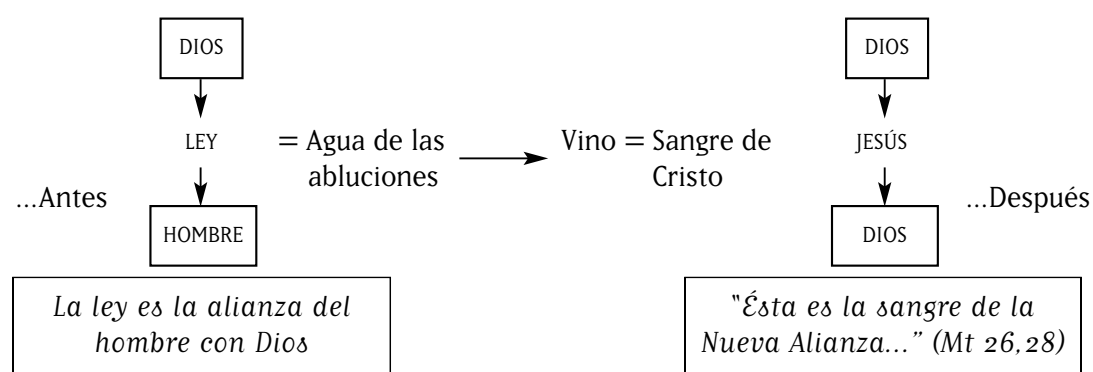
☞ Grupo 3: "¿QUIÉN TE METE A TI EN ESTO, MUJER?"

- De esta frase, que nos resulta tan extraña en boca de Jesús, sólo vamos a fijarnos en la última palabra: mujer. ¿Por qué llama así Jesús a su madre?. Podemos entenderlo viendo lo que dirá después María: "Haced lo que él os diga".
- Comparad la frase con Ex 19, 8 o Ex 24, 3. Juan parece haber recogido la frase de María de aquí.

- Fijaos que la palabra *mujer* esta usada en el fondo para designar a un colectivo, no a una sola persona. ¿A quién simboliza aquí María para Juan? ¿Cuál es su disposición respecto de Jesús?
- ¿Recordáis algún otro texto del Evangelio de Juan donde se llame a María de la misma manera?

☞ **Grupo 4: "HABÍA SEIS TINAJAS DE PIEDRA DE UNOS CIENTOS LITROS CADA UNA"**

- Fijaos que las tinajas estaban destinadas a los ritos de purificación de los judíos. ¿Qué representan estas tinajas para las abluciones? Leed Ex 19, 16 (Dios da la ley a Moisés en el Sinaí al tercer día). Las abluciones eran un importante elemento de la ley judía. ¿Qué representa la ley para un judío?
- ¿Cuándo se volverá a hablar de vino en el evangelio después de este milagro?
- Intentad explicar este esquema que refleja lo que Juan quiere decirnos con el relato de Caná.



- ¿Qué significa la palabra *alianza*? ¿Entre quién se establece esta alianza? ¿Cuál es ahora la nueva alianza?

☞ **Grupo 5: "LAS LLENARON HASTA ARRIBA"**

- El Reino de Dios es descrito en el Antiguo Testamento como un banquete de bodas, una fiesta feliz en la que abundan la alegría y la salvación (leed Is 62, 4-6). El vino, el trigo y el aceite, tres alimentos básicos en Israel, serían como signos de esta abundancia (leed Am 9, 13 / Os 2, 21-23).
- ¿De qué es signo el vino para la gente? (leed Sal 104, 15 / Zac 10, 7).
- ¿Qué está simbolizando aquí, en las Bodas de Caná? ¿Qué ha venido a traer Jesús?
- En los pueblos de Galilea las condiciones de vida eran miserables: pobreza, duro trabajo, una vida rutinaria y esforzada... Las fiestas eran raras. Para la gente que conoce la pobreza y las privaciones, una boda era algo muy importante. Los siete días que duraban los festejos les permitían experimentar una vida de ensueño. Distraían del combate cotidiano y hacían imaginar a la gente una vida mejor. No había boda sin vino. El vino era la bebida de la alegría, sin el cual una boda no tendría color. ¿Qué iba a significar en la fiesta la falta de vino? ¿Continuaría la fiesta?
- Con su milagro ¿qué está haciendo Jesús por esta gente?

☞ **Grupo 6: "ASÍ EN CANÁ DE GALILEA COMENZÓ JESUS SUS SEÑALES..."**

(El Evangelio dice literalmente "signos")

- ¿Qué quiere decir que el milagro de Caná es un signo? ¿De qué es signo?
- Lee Jn 1, 14. ¿Quién es Jesús para Juan?
- Según el versículo 11, ¿cuáles son las dos consecuencias del milagro de Caná?