



# "LA HERENCIA DEL VIENTO"

## RAZÓN DE LA ACTIVIDAD

☞ *En esta película, basada en un acontecimiento real, se muestra la controversia entre ciencia y fe, así como diferentes actitudes ante la misma: la intransigencia religiosa, la indiferencia hacia el hecho religioso y una actitud de respeto mutuo dentro de su respectiva autonomía.*

☞ *También puede servir para debatir cómo han de entenderse ciertas afirmaciones de la Biblia.*

## LA PELÍCULA

*La herencia del viento* (USA, 1960, 127'), United Artist. Director: Stanley Kramer.

Relación de actores/Personajes de la película/Personas reales

Actor	Personaje	Persona histórica
Spencer Tracy	Henry Drummond	Clarence Darrow
Fredric March	Matt. Harr. Brady	Wm. Jennings Brian
Gene Kelly	E. K. Hornbeck	H. L. Mencken
Dick York	B. T. Cates	J. Scopes
Henry Morgan	Juez	J. Raulston
J. Boyd	Howard	Howard Morgan

## PREGUNTAS PARA EL ANÁLISIS DE LA PELÍCULA

1. Describe, identifica y relaciona a los principales protagonistas de la historia que se narra en la película.
2. De los personajes que aparecen, ¿con cuál de ellos te identificas más?
3. ¿Crees que una situación similar se puede repetir actualmente?
4. ¿Qué opina cada uno de los protagonistas sobre la Biblia?
5. ¿Qué pruebas y argumentos da cada uno de ellos para demostrar su opinión?
6. Tú qué opinas: ¿La Biblia es un libro científico? ¿La Biblia es un libro religioso? ¿Se equivoca la Biblia?
7. Busca en la Biblia los siguientes pasajes que aparecen mencionados en la película: Gn 1,1-2,4; Jos 10,12-14. ¿Cómo deben entenderse en la actualidad estas afirmaciones de la Biblia?



## NOTA

- Se puede encontrar una abundante documentación sobre este juicio en Internet si se busca *Monkey Trial* o *Scopes*.
- La película se encuentra en vídeo en la colección "Pasión por los clásicos", de la Metro-Goldwyn-Mayer.

## LOS HECHOS

### 👉 El ambiente

Dayton es una pequeña ciudad de Tennessee que vive de la agricultura. Estaba cruzada por dos calles principales y poseía un tribunal y varias iglesias protestantes. Tanto los evolucionistas como los antievolucionistas veían en el juicio una posibilidad de desarrollo para la ciudad. Con el juicio vendría la prensa y la radio (la televisión no existía). Y así fue. El caso fue seguido con suma atención por toda la prensa, incluso europea. El juicio oral se retransmitió en directo vía Chicago. También se difundió por medio del cine, y se acondicionó una pequeña pista de aviación para las avionetas que llegaban y salían con las imágenes filmadas del proceso.

### 👉 Los hechos

*Marzo de 1925.* El estado de Tennessee aprueba una ley que prohíbe enseñar en las escuelas públicas cualquier teoría que esté en contra de la creación de la vida tal como aparece en la Biblia.

*5 de mayo de 1925.* J. T. Scopes (profesor de instituto), G. Rappelyea (importante comerciante) y E. Robinson (farmacéutico y presidente de la junta escolar) se reúnen secretamente y deciden ir contra la nueva ley y provocar un escándalo en la opinión pública. Tienen que darse prisa, ya que la ciudad cercana de Chattanooga se les puede adelantar con su propio juicio. Ven en el escándalo y en el juicio la posibilidad de atraer el apoyo de la Unión para las libertades civiles de América. J. T. Scopes es acusado por un grupo de "ciudadanos concienciados" de enseñar evolucionismo en sus clases.

### 👉 Comienza el proceso

10 de julio: comienza el juicio.

13 de julio: constitucionalidad de la ley.

14 de julio: debate sobre la oración antes de comenzar la vista.

15 de julio: sigue el proceso.

16 de julio: debate sobre la necesidad de la declaración de los expertos.

17 de julio: se decide no escuchar a los expertos de la defensa.

18 de julio: argumentación de la defensa.

20 de julio: el tribunal se trasladó al exterior debido al gran número de asistentes.

Después de debatir largamente sobre el procedimiento, el abogado defensor llamó a declarar al propio fiscal como testigo de la defensa. En este interrogatorio, el propio fiscal tuvo que admitir que la Biblia no puede entenderse de forma literal.