

## Educación

Educar es el arte de acompañar al educando en el desarrollo de sus propias posibilidades, procurando no entorpecerle con nuestras propias deficiencias. Tarea difícil, y más si consideramos que es una obra de arte a realizar al alimón, entre dos; tarea para que es necesaria, como en todo arte, la aportación de algún don divino.

Educar, pues, es una tarea de acompañamiento, en el aula y sobre todo fuera de

ella, pues de toda situación se puede extraer motivos de crecimiento; tarea donde no tienen lugar ni la improvisación ni el desánimo.

Educar es una tarea fundamental de los padres y, en segundo término de la sociedad, pues el futuro de ambos depende de lo que sea con las generaciones nuevas.

### A. Educación, arte

#### 1. Educar es una de las tareas más difíciles que aborda el ser humano

*Es más fácil gobernar una nación que gobernar a tres hijos (Churchil)*

tanto que al educador se le pide un total dominio de sí mismo, alejando de los motivos de su acción todo lo que pueda sonar, aunque remotamente, a innoble:

*Para el prestigio de vuestra palabra y para que obtenga el efecto deseado, es necesario que cada superior destruya en toda circunstancia el propio yo. Los muchachos son finos observadores, y si advierten que en un superior hay celos, envidia, soberbia, manía de aparecer y de sobresalir, está perdida su influencia sobre su espíritu. La falta de humildad perjudica a la unidad; el amor propio de un Superior arruina un colegio. (Don Bosco, MbeVI, 297)*

y esto se entiende mejor todavía si consideramos el fin al que la educación apunta: ir posibilitando al educando que camine por sí sólo, y permitiríselo

*La buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que permite, casi sin notarlo, ir tomando buena dirección (Enrique Tierno Galván)*

*Educar a un niño no es hacerle aprender algo que no sabía, sino hacer de él alguien que no existía (Ruskin)*

*Es un maestro excelente aquel que, enseñando poco, hace que se despierte en el alumno una gran sed de aprender (Graf)*

aunque en este arte se necesita la colaboración de dos artistas, educando y educador, y por ambas partes es necesaria la ilusión, las ganas de hacer su parte de la "obra de arte":

*No enseñar a un hombre que está dispuesto a aprender es desaprovechar a un hombre; enseñar a quien no está dispuesto a aprender es malgastar las palabras (Confucio [Tony CP 53])*

pero también hay quien cree que la educación no es un arte, sino un movimiento instintivo:

*Muestra al muchacho, con nuevas e incesantes imágenes, la verdad, la belleza y la bondad, dejando que sea él mismo quien elija. Instintivamente capta la justo (Scharrelman)*

O un trabajo titánico en base a una labor disciplinada:

*Estableced el orden, el hábito se encargará de mantenerlo (Levis)*

*La disciplina, esto es, la perfecta cooperación, es un tributo de la civilización (Stuart Mill)*

*Hace falta saber obedecer para saber mandar (Solón)*

*Nada de acción sin disciplina (Maurois)*

*Quien siempre obedece termina por ser obedecido (Kegemni)*

*Ata la burra donde el amo mande, aunque se ahorque (Proverbio español)*

*Obedece a un ruego mejor que a una orden (Siro)*

2. Pero es fácil concluir que educar es un arte que se domina sólo por **don divino**, aunque no quiere decir que lo posean todos los que viven en el mundo de la docencia

*Educación es lo que la mayoría recibe, muchos transmiten y pocos tienen (Kraus)*

*La educación es cosa del corazón y que sólo Dios es el dueño del mismo, y nosotros no podremos triunfar en nada, si Dios no nos enseña el arte (de apoderarnos de los corazones), y no nos pone en la mano sus llaves. (Don Bosco, Mbe XVI, 368)*

*Los padres nos confían a sus hijos con la intención de que aprendan; pero Dios nos los envía para que nos intereseamos por sus almas (Don Bosco, Mbe VI, 63)*

## B. Educar es acompañar

1. En **el primer término** de la acción educativa se debe poner siempre **al alumno**, pues sólo dedicándose a él podrá el maestro guiarlo por los caminos de la ciencia

*Educar es silbar con el más pobre (Francisco Aguilera)*

2. Y educar es **mucho más que enseñar**. Éste es el verbo propio del aula, del trabajo académico, pero le queda al maestro la gran tarea de educar también en cada momento que comparte con sus alumnos, en cada situación cotidiana de la que se puede extraer una ocasión de crecimiento

*El verdadero objeto de la educación, como de cualquier otra disciplina moral, es engendrar la felicidad (Godwing)*

*El maestro no solamente debe enseñar y vigilar, sino compartir la vida de los muchachos, mezclándose en sus juegos, en sus conversaciones, lo cual facilita la función sin comprometer el prestigio. El que entra en una casa de don Bosco a la hora del recreo, queda sorprendido al contemplar a los religiosos jugando con los muchachos y observar que reina una alegría total, porque allí nadie se considera forastero. (Don Bosco, Mbe XIX, 295)*

3. Desde esta perspectiva se entiende la importancia de la **relación interpersonal** y cómo, de algún modo, el profesor viene a quedar en cierto modo de substrato de la formación de sus alumnos

*El verdadero libro de texto del alumno es el maestro (Gandhi)*

*Los discípulos son la biografía del maestro (Sarmiento)*

4. Y de la misma manera se puede hablar de **la importancia del modo de ser del maestro**, del aspecto formativo de su persona y de su ejemplo

*Elige por maestro a aquel a quien admires, más por lo que vieres en él que por lo que escuchares de sus labios (Séneca)*

*Si quieres vivir libre de vicios, huye de los que te dan mal ejemplo (Séneca)*

*Quien trata con la juventud abandonada debe tener gran empeño en adornarse y enriquecerse de todas las virtudes. (Don Bosco, Mbe V, 666)*

*Las palabras, las miradas, aun indiferentes, son a veces maliciosamente interpretadas por los jóvenes que ya han sido víctimas de las humanas pasiones. Por lo tanto hay que tener cuidado esmeradísimo al hablar o tratar de cualquier tema con jóvenes de toda edad y condición. (Don Bosco, Mbe VII, 745)*

*Los padres nos confían a sus hijos con la intención de que aprendan; pero Dios nos los envía para que nos intereseamos por sus almas (Don Bosco, Mbe VI, 63)*

## C. Educación, tarea

1. Educar es una tarea constante, donde no cabe improvisación alguna, sino **arduo trabajo**

*La mejor improvisación en educación es la que ha sido largamente preparada.*

*Si quieres aprender, enseña (Ciceron)*

2. En la tarea de la educación tampoco hay lugar para el desánimo, sino para el **esfuerzo constante** por esperar algo más del educando, aun incluso cuando esa espera vaya más allá de toda lógica

*Acontece tener un padre un hijo feo y sin gracia alguna, y el amor que le tiene le pone una venda en los ojos para que no vea sus faltas, antes las juzga por discreciones y lindezas y las cuenta a sus amigos por agudezas y donaires. (Quijote, I, 0)*

*No hay madre ni padre a quien sus hijos le parezcan feos, y en los que lo son del entendimiento corre más este engaño (Quijote, II, 18)*

3. La tarea de educar es fundamentalmente **propia de los padres**, entre otras cosas porque de sus hijos va a depender a su futuro

*Los hijos son pedazos de las entrañas de sus padres, y así se han de querer, o buenos o malos que sean, como se quieren las almas que nos dan vida; a los padres toca el encaminarlos desde pequeños por los pasos de la virtud, de la buena crianza y de las buenas y cristianas costumbres, para que, cuando grandes, sean báculo de la vejez de sus padres y gloria de su posteridad. (Quijote, II, 16)*

4. Sólo en segundo término la educación es **tarea de la sociedad**, pero exactamente por los mismos motivos

*Si queremos una sociedad buena, no hay otro medio mejor que el de educar bien a esta pobre juventud, que anda al presente suelta por la calles; ella formará en breve el género humano; si se la educa bien, tendremos una sociedad sana y de buenas costumbres; y si mal, la sociedad estará en mal estado. (Don Bosco, Mbe XVII, 96; Papa León XIII)*

)  
aunque es prioritario el educar al joven para la vida en sociedad:

*Educación para una participación política. Que se capacite a los niños y a los jóvenes a analizar la realidad de su país. Que los prepare para ser agentes de transformaciones, en vez de alienarlos con*

*un amontonamiento de textos y de técnicas que los hacen desconocer la realidad. Así hay muchos técnicos, muchos sabios, muchos profesionales que saben su ciencia, su profesión, pero que son como ángeles, desencarnados de la realidad en que actúan su profesión. Lo primero que debe buscar una educación es encarnar al hombre en la realidad, saberla analizar, ser críticos de su realidad. Una educación que sea educación para una participación política, democrática, consciente. Esto, ¡cuánto bien haría! No tengamos miedo de hacer sangre y vida, verdad e historia esa doctrina que de las páginas del Evangelio se hacen actualidad en la doctrina de los concilios y de los Papas, que tratan de vivir, como verdaderos Pastores, las vicisitudes de su tiempo (Mons. O. Romero)*

pero no conformándonos con la realidad tal como la conocemos, sino abiertos a otros ideales:

*Si quieres mantener tu surco derecho, ata tu arado a una estrella (M. Hebrard)*

*Sin una idea superior, no puede subsistir ni un hombre ni una nación (Fedor Dostoievski)*

*Ante un ideal burgués, es justo que nuestro corazón desfallezca (Teillard de Chardin)*

*Sólo nos arrastran las ideas que nos hacen llorar (M. Barrés)*

*Yo me pregunto si las estrellas están encendidas para que cada uno pueda encontrar la suya (Antoine de Saint-Exupery)*

*Una sociedad que domestica a sus rebeldes ha conquistado su paz, pero ha perdido su futuro (Tony, CP, 197)*

5. Y siempre hemos de considerar el **aspecto trascendental** que tiene la educación, el aspecto "divino" de colaborar en la creación de un ser humano más allá de la simple generación

*Queréis hacer algo bueno? Educad a la juventud. »Queréis hacer algo santo? Educad a la juventud. »Queréis hacer algo santísimo? Educad a la juventud. »Queréis hacer algo divino? Educad a la juventud. Entre las cosas divinas esta es divinísima. (Don Bosco, Mbe XIII, 538)*

## 6. A modo de orientación, algunos **consejos** sobre el cómo realizar esta tarea

- favoreciendo la inclinación natural de cada uno:

*Y en lo de forzarles que estudien esta o aquella ciencia, no lo tengo por acertado, aunque el persuadirles no será dañoso; y cuando no se ha de estudiar para “pane lucrando”, siendo tan venturoso el estudiante que le dio el cielo padres que se lo dejen, sería yo del parecer que le dejen seguir aquella ciencia a que más le vieren inclinado. (Quijote, II, 16)*

- indicando en cada momento el modo y camino adecuados, aunque para ello haya que torcer algunas de aquellas inclinaciones:

*Mucho dinero y poca educación, es la peor combinación (Valentin Moragas Roger)*

*Es más fácil reprimir el primer capricho que satisfacer a todos los que le siguen. (A. Lincoln)*

*Quien escatima vara, odia a su hijo, quien le tiene amor, le castiga. La necedad está enraizada en el corazón del joven, la vara de la instrucción la alejará de allí. Niño dejado a sí mismo, avergüenza a su madre» (Prov., XIII, 24; XXII, 15; XXIX, 15; ¿MM?) (Don Bosco, Mbe I, 63)*

## D. Educación, resultado

1. No es fácil delimitar cuál debe ser el resultado de la educación, e **incluso podremos encontrarnos que no obtengamos resultados** si nos empleamos en la tarea de educar:

*Los hombres envejecen, pero no está dicho que maduren y si buscamos respuestas en positivo, podemos encontrar tantas como opiniones recabemos.*

El resultado de la educación podría ser:

- saber estar

*La buena educación no consiste en no derramar la salsa sobre el mantel, sino en el mostrar no darse cuenta si otro lo hace.*

*Los acompañamientos de la bienvenida son las buenas maneras y la armonía. (Shakespeare, W.: “Hamlet”, II,4; Hamlet)*

*Sé familiar, pero de ningún modo vulgar. Los amigos que tengas, de afecto puesto a prueba, sujétalos al alma con aros de acero, pero no te embotes la mano acariciando a todo camarada implume y recién salido del cascarón. Presta oídos a todos, pero a pocos tu voz. Recibe la censura de todos, pero resérvate tu juicio. No pidas prestado ni prestes, pues el préstamo muchas veces se pierde a sí mismo y al amigo, y el pedir prestado embota el filo de la economía (Shakespeare, W.: “Hamlet”, I,4; Polonio)*

*El buen adorno de la persona que está puesta en graves cargos ha de ser conforme a lo que ellos piden, y no a la medida de lo que su humilde condición le inclina (Quijote, II, 51)*

*No hay cosa que menos cueste ni valga más barata que los buenos comedimientos (Quijote, II, 36)*

*No comas ajos ni cebollas, porque no sacan por el olor tu villanería (Quijote, II,43)*

*Habla con reposo, pero no de manera que parezca que te escuchas a ti mismo, que toda afectación es mala (Quijote, II,43)*

- distinguir el bien del mal:

*A los niños antes que enseñarles a leer hay que enseñarles a aprender lo que es la verdad y el amor (Ghandi)*

*Abrid escuelas y se cerraran cárceles. (C. Arenal)*

*Procurad aprender aquello de lo que no tengáis que arrepentiros cuando seáis viejos». (Don Bosco, Mbe VII, 493; Agesilao, rey de Atenas)*

- lograr una persona feliz, armónicamente desarrollada:

*La escuela debe tener siempre como objetivo que el joven salga de ella con una personalidad armoniosa, llena de felicidad, no como un especialista (Einstein)*

- afrontar las diversas circunstancias de la vida:

*Educación no es dar una carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida (Pitágoras)*

- ser consciente de las propias capacidades y limitaciones:

*Educarse es aprender a distinguir las cosas que están en nuestro poder y las que no lo están. (Epicteto)*

*Si no todos obtuvieran sobresaliente en todas las asignaturas, ¿no es un hermoso premio poder decir: hice cuanto pude, Dios está contento de mí, mi conciencia rebosa de consuelo, he enriquecido mi mente con útiles conocimientos? (Don Bosco, Mbe VI, 270)*

**2. El respeto** es el más insigne fruto de la educación, aunque también puede ser un requisito

*A Dios, al padre y al maestro tenga el niño gran respeto (Proverbio castellano)*

de la educación y de la misma vida:

*Quien no sienta respeto por los dioses y por sí mismo, aunque respire no vive (Proverbio sánscrito)*

*Lo más grande que hay en la tierra es el respeto, porque es el núcleo del amor (Anónimo)*

Todo hombre es digno de respeto, especialmente los más necesitados

*El desgraciado es cosa sagrada (Séneca)*

*El obrero tienen más necesidad de respeto que de pan (Karl Marx)*

*La vida privada de un ciudadano debe ser recinto amurallado (Talleyrand)*

*El socorro a menudo llega de la mano de los débiles (J.R.R. TOLKIEN: Silmarillion, 352. Mithrandir en el Concilio Blanco)*

*No desprecies a la serpiente por no tener cuernos, quizás algún día pueda reencarnarse en dragón (Proverbio chino)*

*De mis viñas vengo, no sé nada; no soy amigo de saber vidas ajenas; que el que compra y miente en su bolsa lo siente (Quijote, I, 25)*

*Si miras la cara de alguien durante suficiente tiempo, acabarás por sentir que te estás mirando a ti mismo. (Auster, P.: Mr. Vértigo», 42)*

y si el respeto crece hasta el cariño, su valor es supremo:

*Estimar a alguien es igualarle a sí mismo (La Bruyere)*

*La estima vale más que la celebridad; el respeto, más que la fama (Chamfort)*

*Siempre es más valioso tener el respeto que la admiración de las personas. (Jean Jacques Rousseau)*

aunque puede degenerar en:

- intolerancia:

*La intolerancia es la indignación de los hombres que no tienen opiniones (Chesterton)*

- nostalgia:

*Cuando los calvos mueren, la nostalgia los convierte en cabezas rizadas. (Proverbio chino)*

- dureza:

*A los impertinentes hay que tratarlos como a los perros zalameros, con una cierta dureza encubierta: acariciarles la cabeza, rascarles el entrecejo, pero impedirles a toda costa que te pongan las patas encima (M. Delibes: Señora de rojo sobre fondo gris)*

- indiferencia:

*Aquí, cada uno con su disgusto y todos con la misma pena. (Saramago, J.: Ensayo sobre la lucidez», 178)*

- prejuicio:

*Así ocurre cuando a menudo ciertos hombres que tienen algún maligno lunar por naturaleza, no siendo culpables de ello en su*

*nacimiento... En esos hombres, digo, que llevan el cuño de un único defecto, como librea de la naturaleza o estrella de la fortuna, todas sus demás virtudes, aunque sean tan puras como la gracia, y tan interminables como sea capaz el hombre, recibirán corrupción por parte de esta falta determinada ante la censura de todos: esa*

*dracma de mal reduce a su propio escándalo a toda la noble sustancia de una duda. (Shakespeare, W.: "Hamlet", I,4; Hamlet)*

## PARA LA REFLEXIÓN

1. Despertar inquietudes, por saber y por ser más. Si eso es educación y nunca dejamos de ser más, ¿cuáles son tus inquietudes actuales? ¿Qué necesitas para verlas satisfechas?
2. El objeto de la educación es engendrar la felicidad. ¿Qué elementos forman la felicidad para ti ahora? ¿Cómo intentas conseguirlos? ¿Dónde y cómo buscas ayuda para ello?

### LA PALOMA REAL

(MELLO, T.: *El canto del pájaro*, 20)

*Nasruddin llegó a ser pirmer ministro del rey. En cierta ocasión, mientras deambulaba por el palacio, vio por primera vez en su vida un halcón real. Hasta entonces, Nasruddin jamás había visto semejante clase de "paloma". De modo que tomó unas tijeras y cortó con ellas las garras, las alas y el pico del halcón.*

*—Ahora, pareces un pájaro como es debido —dijo—. Tu cuidador te ha tenido muy descuidado*

3. A partir de esta narración, elabora una definición de educación y otra de lo que no es educación.