

## Hombre

La primera, y más complicada, obligación del hombre es la de ser consciente de sí mismo y de su origen, lo que le hará religado a un ser superior y abierto a sus iguales. Con ello, el hombre se verá necesitado de los demás en un mundo difícil, por lo que las actitudes con las que se enfrente a la vida no siempre serán las más encomiables.

Al hablar del hombre hay que abarcar a la mujer, y no precisamente por ser iguales en dignidad, sino por ser totalmente diversas, en su ser y en su sentir, al hombre; diversidad que les confiere superioridad en cuanto al misterio de la vida. El hombre ante ella reacciona con su superioridad física pero también reconociéndola como la fuente de su esperanza, por encima de las actitudes de sometimiento, ansiedad y deseo, que son las más evidentes.

Y surge el tema del matrimonio, de la familia, como realidad ambivalente: institución que protege y encorseta, realidad que da seguridad pero que está en constante construcción.

### A. Hombre, consciente

La grandeza del hombre reside, en gran parte, en dos aspectos:

- la conciencia que tiene de sí mismo:

*Es grande el hombre que sabe lo que es (Pascal)*

*Lo único que no se rige por el gobierno de las mayorías es la conciencia de una persona (Lee)*

*La conciencia en la mayor parte de las almas es como un soberano inglés: reina pero no gobierna (Mallock)*

*El que conoce a su prójimo es erudito; el que se conoce a sí mismo es sabio (Lao Tse)*

*El hombre prudente es como un alfiler: la cabeza le impide entrar*

*Cada uno decide, vive y muere conforme a sus propias leyes (T. Mann)*

*El mayor imperio es el imperio de uno mismo (Séneca)*

*El hombre que no tiene paciencia es como una lámpara sin aceite (Andrés Segovia)*

- y la conciencia que tiene de Dios, un ser superior que nos indica nuestra propia realidad:

*Es bueno para el alma del hombre creer en algo más grande que él, no porque magnifique a su Dios, sino porque lo reduce a él a su verdadero tamaño (Ustinov, P.: Viejo)*

*Cada uno es como Dios lo hizo, y aún peor muchas veces (Quijote, II, 4)*

*Los primeros movimientos no son en manos de los hombres (Quijote, I, 30)*

*Todo hombre es una isla. Es necesario salir de la isla para ver la isla, que no nos vemos si no nos salimos de nosotros. (SARAMAGO, J.: «El cuento de la isla desconocida», 47)*

y que nos hace volvernos otra vez hacia el ser humano:

*El remedio del hombre es el hombre (Babaliki)*

*El hombre (el próximo, la convivencia), lugar del encuentro con Dios (Pepe Sabater)*

aunque en ocasiones sea una tarea propia de un coloso, más que de un hombre:

*Él ha de ser, según yo he oído y a mí me parece, agradecido, bueno, caballero, dadivoso, enamorado, firme, gallardo, honrado, ilustre, leal, mozo, noble, onesto, principal, quantioso (Quijote), rico, sabio, tácito, verdadero y zelador de su honra (Quijote, I, 34)*

*Al hombre de cada siglo le salva un grupo de hombres que se oponen a sus gustos (Chesterton)*

*Es un gran defecto entre los hombres querer arreglarlo todo sin arreglarse a sí mismo (Bossuet)*

*Cuando veas a un hombre bueno, piensa en emularlo; cuando veas un hombre malo, examina tu corazón (Cof)*

## B. Hombre, necesitado

1. El hombre es un ser que **siempre necesita personas y cosas para lograr sus fines**, y no siempre están a su disposición

*El hombre tiene preocupaciones hasta cuando duerme (Babaliki)*

Cualquier cosa que el hombre logre debe pagarla cara, aunque sólo sea con el miedo a perderla porque o bien lleva en sí mismo el germen de las dificultades:

*El hombre no necesita más que sus propios pies para venirse al suelo, porque cada uno lleva en sí su miserable piedra para tropezar (Kleist)*

o bien esas dificultades le acosan sin descanso:

*Los tres enemigos del hombre son: la muerte (que le sorprende), el tiempo (que se le escapa), y el demonio (que le tiende sus lazos). (Don Bosco, Mbe V, 657)*

aunque siempre cabe el recurso de al cielo:

*El hombre es la criatura que Dios hizo al final de una semana de trabajo, cuando ya estaba cansado (Twain)*

2. Con todo ello, es propio de **la condición humana**:

- la indecisión,

*El hombre es el animal de las dilaciones (Vallés)*

*El hombre que pretende ver todo con claridad antes de decidir, nunca decide (Amiel)*

- la tragedia,

*Todos los grandes hechos y personajes de la historia surgen dos veces... (Napoleón III)*

*... una como tragedia y la otra como farsa (K. Marx)*

- la defensa,

*La mayoría de la gente está atrapada en su armadura: ponemos barreras para protegernos de quienes creemos que somos; luego, un día, quedamos atrapados tras las barreras y ya no podemos salir (c.a.oxidada)*

Frutos de esta menesterosidad humana son, para el hombre:

- la indiferencia:

*Los hombres, con un poco de constancia, se acostumbran a todo (O.r.Gudú)*

- la vergüenza:

*El hombre es el único animal que se ruboriza, o que debería ruborizarse (Twain)*

- la superficialidad:

*El hombre de hoy parece no conocer otros caminos que el de trabajar como un burro, aburrirse como un gato o saltar de tontería e tontería como un mosquito (Martín Descalzo)*

*Tres muchos y tres pocos perjudican al hombre: mucho hablar y poco saber, mucho querer y poco tener, mucho presumir y poco valer (Lao Tse)*

*El hombre consta de mente y cuerpo, pero el cuerpo es el único que se divierte. (W. Allen)*

- y la corrupción,

*Sólo hay una forma de saber si un hombre es honesto. Preguntárselo. Y si responde que sí, sabes que está corrupto (Groucho)*

*Así son los laberintos, tienen calles, travesías y callejones sin salida, y hay quien dice que la manera más segura de salir de ellos es ir andando y girando siempre hacia el mismo lado, pero eso, como tenemos la obligación de saber, es contrario a la naturaleza humana (Saramago)*

## C. Mujer y hombre

1. Si hablamos del hombre tenemos que hablar, **junto a él, de la mujer**, aunque no son precisamente iguales, ni en su ser ni en su sentir

*Cada cosa que vemos fue antes un pensamiento en la mente de una mujer o un impulso en el corazón de una mujer (Gibran)*

*El hombre hace, la mujer es (Graves)*

*A los hombres todos los derechos, ni uno más. A las mujeres todos los derechos, ni uno menos. ( Javier Pérez de Cuéllar )*

quizá porque su dedicación al cuidado de la vida las marca de modo indeleble:

*Puede que los hombres sean en casi todo peores que las mujeres, pero conservan mejor el niño loco que fueron, tal vez porque ellos no han recibido el encargo de cuidar a los niños que nacen y pueden permitirse el lujo de seguir siendo irresponsables y presuntuosos (G. Martín Garzo: El valle de las gigantas)*

con lo cual se asemejan a Dios mucho más que el hombre:

*Dios no podía estar en todas partes, por eso creó la mujer (Proverbio judío)*

*Lo que las mujer quiere, Dios lo quiere (Babaliki)*

2. La relación entre hombre y mujer pocas veces es pacífica, sino más bien presidida por **el dominio**, dominio físico del hombre

*No es cristiano que, en nombre de la santidad de la familia, un hombre se compre una mujer, la convierta en ponedora de hijos, en bestia de carga y, encima, la muela a golpes cada vez que se pasa de tragos. (Vargas Llosa, M.: «El paraíso en la otra esquina», 17)*

*Existen tres tipos de hombres que no entienden a las mujeres: los viejos, los jóvenes y los que están en medio» (proverbio irlandés).*

*La mujer es la bestia más sufrida y amantísima (Umbral)*

*Con esta carga nacemos las mujeres, de estar obedientes a sus maridos, aunque sean unos porros (Quijote, II, 5)*

*Recordad que estamos luchando por el honor de esa mujer, lo que probablemente es más de lo que ella hizo jamás (Groucho)*

*¿Qué porqué estaba con esa mujer? Porque me recuerda a ti. De hecho, me recuerda a ti más que tú (Groucho)*

*Es mujer y, por tanto, puede ser cortejada; es mujer y, por tanto, puede ser conseguida; es mujer y, por tanto, debe ser amada (“Tito Andrónico”, II,1 Demetrio)*

*Fragilidad, tu nombre es mujer (“Hamlet”, I,2; Hamlet)*

y dominio psicológico de la mujer:

*No hay nada que un hombre no sea capaz de hacer cuando una mujer le mira (Alejandro Casanova)*

*Detrás de cada hombre hay una gran mujer. Detrás de ella está su esposa. (Groucho)*

*Un hombre tiene la edad de la mujer a la que ama. (Proverbio chino)*

*«Las mujeres dividen nuestro placer, doblan nuestra inquietud y triplican nuestros gastos» (Oscar Wilde).*

*Cásate; si por casualidad das con una buena mujer, serás feliz; si no, te volverás filósofo, lo que siempre es útil para un hombre (Sófocles)*

*El consejo de la mujer es poco, y el que no lo toma es loco (Quijote, II,7)*

*Las caras de todos los hombres son veraces, sean como sean sus manos... Pero nunca hay una mujer bella que tenga una cara veraz... No es calumnia: ellas roban corazones (“Antonio y Cleopatra”, II,6; Menas – Enobarbo)*

*Una mujer ligera da mucho peso al marido (“El mercader de Venecia”, V,1; Porcia)*

*Amaba a su mujer y, lo que era peor, su mujer lo sabía. Después de todo tan sólo era un hombre –pobre desgraciado- y su mujer*

utilizaba a fondo todas las artimañas que un sexo más torpe y escrupuloso ha aprendido, con razón y futilidad, a temer (Asimov)

Las mujeres son unos seres maravillosos. Inventan, se dejan llevar de sus fantasías y milagrosamente aciertan la verdad. Las mujeres observan de modo inconsciente mil detalles íntimos, sin saber lo que hacen. Sus mentes subconscientes añaden esas cositas unas a otras, y llaman intuición al resultado. (Hércules Poirot) (Christie, A.: «El asesinato de Rogelio Ackroyd», 128)

Juegan con armas que nosotros incluso ignoramos que existen. Son mucho más listas que nosotros. Mientras pasábamos siglos hablando en voz alta y bebiendo cerveza, yéndonos a las cruzadas o al fútbol con los amigos, ellas estaban allí atrás, cosiendo, cocinando, observando,... Han sido y son todavía nuestros rehenes, esto hace que su moral y la nuestra sean distintas. Tú y yo podemos ser crueles por ambición, por lujuria, por estupidez o ignorancia; pero ellas, sin embargo... Llámalo cálculo, si quieres, o necesidad... Un arma defensiva, a ver si me entiendes. Son malas porque se la juegan, y necesitan sobrevivir. Por eso pelean a muerte, cuando lo hacen. Imagínate un reloj... un reloj que sea preciso detener. Tú y yo lo pararíamos como cualquier hombre: dándole martillazos. La mujer no. Cuando tienen la oportunidad lo que hace es desmontarte pieza a pieza. Sacarlo todo a la luz, de modo que nadie vuelva a ser capaz de recomponerlo. Que no vuelva a dar la hora nunca jamás. Desmontan para siempre el mecanismo de hombre hechos y derechos con un gesto, una mirada o una simple palabra (Pérez-Reverte: Carta esférica, 280)

### 3. También el hombre encuentra en la mujer su esperanza y su consuelo

En sus ojos, en su boca y en sus etcéteras está el consuelo, y el alivio del dolor, y la esperanza, y el tener a raya a la maldita soledad y al miedo, y a la incertidumbre de estar vivo (Pérez Reverte)

La última estancia es una mujer feliz (D. Clavel)

### 4. Y la mujer en el hombre el reconocimiento

Hermosa nunca seré, a no ser que tú me transformes en la más bella que haya existido; eso es obra que sólo los hombres son capaces de hacer, y la hacen, la pena es que no pueda durar siempre (Valdés, Z.)

### 5. Aunque a menudo es la ansiedad y el deseo lo que les hace reconocerse, encontrarse y perderse

Yo tenía, dentro del malestar general, el consuelo de Laura. Continuaba escapándome a su barrio siempre que podía, y nos veíamos en portales oscuros donde repetíamos, mejorándola, la escena del primer encuentro. Mi curiosidad por su cuerpo, en vez de disminuir, iba creciendo a medida que lo conquistaba, con una forma de deseo fuera de control. Me acostaba intentando reproducir imaginariamente sus rasgos, me levantaba haciendo planes para volver a verla, y notaba que ella me esperaba también con alguna ansiedad, lo que me parecía sorprendente, pues yo nunca había logrado ver en mí mismo nada de interés. Gracias a la atención que ella me prestaba empecé a tenerme un poco de respeto (Millás, JJ)

Hemos conocido a Pepa María cuando era niña; año tras año la hemos visto crecer. Ya está delante de nosotros hecha una mujer; con su mantilla que le vela los bellos ojos. Ya la vida ha puesto en el espíritu de la que era una niña inocente la amargura que le hace sollozar. Ya la vida ha comenzado a poner su dolor, sus zozobras, en la sensibilidad que antes estaba limpia de dolor y de zozobras (Azorín)

Es natural condición de mujeres desdeñar a quien las quiere y amar a quien las aborrece (Quijote, I, 20)

En el compromiso de matrimonio, ¿se excluye que yo sepa algún secreto que te pertenezca? ¿Soy tú mismo, por así decirlo, sólo de cierto modo o con límites, para acompañarte en las comidas, consolar tu lecho y hablar contigo a veces? ¿Vivo sólo en los suburbios de tu buena voluntad? Si no es más que eso, Porcia es la prostituta de Bruto, no su mujer ("Julio César", II, 1; Porcia)

## 6. A la mujer se le pide que **cuide de su apariencia y, más aún, de su virtud**

*Por lo general, las mujeres de ensueño son una ilusión óptica (Ustinov)*

*La teoría de la relatividad es lo siguiente: una hora cerca de una mujer bonita parece durar un minuto. Un minuto cerca de una mujer fea parece durar una hora (Albert Einstein).*

*La que es deseosa de ver, también tiene deseo de ser vista (Quijote, II,49)*

*Jamás ha habido mujer bella que no hiciera muecas ante un espejo ("El rey Lear"; III,2; Loco)*

*La buena mujer no alcanza la buena fama solamente con ser buena, sino con parecerlo (Quijote, II,22)*

*Conviene que una dama sea hermosa sin tacha, grave sin soberbia, amorosa con honestidad, agradecida por cortés, cortés por bien criada. (Quijote, II, 32)*

*La hermosura en la mujer honesta es como el fuego apartado o como la espada aguda, que ni él quema ni ella corta a quien a ellos no se acerca (Quijote, I, 14)*

*Lo que levantó tu hermosura han derribado tus obras; por ellas entendí que eras ángel, y por ellas conozco que eres mujer (Quijote, I, 23)*

*No hay joya en el mundo que tanto valga como la mujer casta y honrada, y que todo el honor de las mujeres consiste en la opinión buena que dellas se tiene (Quijote, I, 33)*

*La mujer es animal imperfecto, y no se le han de poner embarazos donde tropiece y caiga, sino quitárselo y despejalle el camino de cualquier inconveniente, para que sin pesadumbre corra ligera a alcanzar la perfección que le falta, que consiste en el ser virtuosa (Quijote, I, 33)*

*Es asimesmo la buena mujer como espejo de cristal luciente y claro; pero está sujeto a empañarse y oscurecerse con cualquier aliento que le toque. Hase de usar con la honesta mujer el estilo que con las reliquias: adorarlas y no tocarlas. Hase de guardar y*

*estimar la mujer buena, como se guarda y estima un hermoso jardín que está lleno de flores y rosas, cuyo dueño no consiente que nadie le pasee ni manosee; basta que de lejos y por entre las verjas de hierro gocen de su fragancia y hermosura (Quijote, I, 33)*

*La muchacha reservada ya es bastante pródiga si desenmascara su belleza a la luna. ("Hamlet", I,3; Laertes)*

## D. Matrimonio y Familia

### 1. La institución del matrimonio es la Institución del amor

*«La familia es el nido del amor (R. Barcia)*

*El matrimonio es una gran institución. Por supuesto, si te gusta vivir en una institución (Groucho)*

*¿Qué es la familia, sino el más admirable de los gobiernos? (Lacordaire)*

*La familia, la casa paterna, es como una iglesia de orden natural (G.A. Borgese)*

y como tal institución, protege pero encorseta:

*El matrimonio es una guerra que uno se declara a sí mismo (Babaliki)*

*El matrimonio debe combatir sin tregua un monstruo que todo lo devora: la costumbre (Balzac)*

y nunca es garantía automática de felicidad:

*El matrimonio no es magia, sino mandioca y cabello bien peinado (Babaliki)*

*El secreto de la felicidad conyugal consiste en exigir mucho de sí mismo y poco del otro (Guinon)*

*La política no hace extraños compañeros de cama. El matrimonio, sí (Groucho)*

*El matrimonio es la principal causa de divorcio (Groucho)*

*El matrimonio no es una lotería, porque en la lotería siempre gana alguien (G. Bernard Shaw)*

*El divorcio es una enfermedad contagiosa, cuyos primeros síntomas surgen el día de la boda (Elizabeth Taylor).*

2. Al matrimonio el hombre y la mujer llevan desde **perspectivas distintas**:

*Los hombres se casan porque están cansados de buscar. Las mujeres se casan porque tienen miedo de continuar buscando. Como resultado, ambos terminan tristes» (Oscar Wilde)*

y el hombre termina por reconocer la importancia de la mujer:

*Que Dios no te conceda lo que dice tu madre, sino lo que dice tu mujer (Babaliki)*

*El diablo coloca al principio al hombre encima de la mujer, para después colocar a la mujer encima del hombre» (proverbio de Córcega).*

pero es posible que pronto se olvide de ello, por diversos motivos:

*El hombre se sienta con su pareja a ver la vida pasar y ya no ve a la que tiene al lado, sólo a las que pasan por delante (Dile a Laura que la quiero)*

*Familia dichosa, la que no goza de grandes riquezas ni sufre la pobreza (Tales de Mileto)*

*El amor es como la sopa: las primeras cucharadas no nos gustan porque queman y las últimas son horribles porque están siempre muy frías (Jeanne Moreau).*

*El amor es ciego, pero el matrimonio hace que recuperemos la visión» (proverbio alemán).*

con lo cual se llega o bien al constante perdonar y recomenzar:

*Tenían necesidad los casados de tener cada uno algún amigo que le advirtiese de los descuidos que en su proceder hiciese, porque suele suceder que con el mucho amor que el marido o la mujer tiene, o no le advierte o no le dice, por no enojalla, que haga o deje de hacer algunas cosas, que el hacellas o no le sería de honra o vituperio; de lo cual siendo del amigo advertido, fácilmente pondría remedio en todo (Quijote, I, 33)*

o a la ruptura:

*El matrimonio es el único tipo de cadena perpetua cuya sentencia sólo puede ser suspendida por mala conducta» (Oscar Wilde).*

## E. Las edades del hombre

1. Encontramos en el **niño** lo mejor del hombre, la esperanza,

*Todo niño nos trae la gran noticia de que todavía Dios no se ha cansado de los hombres (Tagore)*

*En cada niño está escondido un sueño de Dios (Gibran)*

y por eso le debemos un cuidado especial, que preserve en todo aquello que no querríamos perder nunca:

*La humanidad le debe al niño lo mejor que pueda darle, a fin de que pueda tener una infancia feliz y gozar, en su propio bien y el de la sociedad, de los derechos y libertades (Declaración de los derechos del niño)*

*El niño que hiciste tiene derecho a vivir, y a vivir en paz dentro del hogar (del país,...) (Gloria Fuertes)*

*El mejor olor, el del pan; el mejor sabor, el de la sal; el mejor amor, el de los niños. (Graham Greene)*

*Vuestros hijos no son hijos vuestros. Son los hijos y las hijas de la Vida, deseosa de sí misma. Vienen a través vuestro, pero no vienen de vosotros. Y, aunque están con vosotros, no os pertenecen.*

*Podéis darles vuestro amor, pero no vuestros pensamientos. Porque ellos tienen sus propios pensamientos.*

*Podéis albergar sus cuerpos, pero no sus almas. Porque sus almas habitan en la casa del mañana, que vosotros no podéis visitar, ni siquiera en sueños.*

*Podéis esforzaros en ser como ellos, pero no busquéis el hacerlos como vosotros. Porque la vida no retrocede ni se entretiene en el ayer.*

*Vosotros sois el arco desde el que vuestros hijos, como flechas vivientes, son impulsados hacia delante. El Arquero ve el blanco en la senda del infinito y os doblaba con Su amor*

para que Su flecha vaya veloz y lejana. Dejad alegremente que la mano del Arquero os doblegue. Porque así como él ama la flecha que vuela, así ama también el arco, que es estable. (Gibran, K.: El profeta, O.c. II;359)

¿Quién llorará por el niño perdido y solitario?  
¿Quién llorará por el niño abandonado y sin los suyos?

¿Quién llorará por el niño que llorar hasta quedar dormido?

¿Quién llorará por el niño que jamás tenía nada?

¿Quién llorará por el niño que andaba sobre la arena caliente?

¿Quién llorará por el niño aquel que llevamos dentro?

¿Quién llorará por el niño que el dolor y el daño conocía?

¿Quién llorará por el niño que una y otra vez moría?

¿Quién llorará por el niño bueno que siempre fui?

¿Quién llorará por el niño que llora dentro de mí?

¿Quién llorará por el niño?  
Yo lloraré, siempre lo hago.  
(Antwone Fisher)

conscientes también de que son la parte más débil:

Los niños son el recurso más precioso de la raza humana, pero desgraciadamente son también el segmento más vulnerable de la sociedad (Javier Pérez de Cuéllar)

Los niños son como espejos: en presencia del amor es amor lo que reflejan; cuando el amor está ausente no tienen nada que reflejar (Tony, R2, 23)

La porción de la sociedad humana, sobre la que están fundadas las esperanzas del presente y del porvenir, la porción digna de los más solícitos cuidados es, sin duda, la juventud. Si se la educa rectamente, habrá orden y moral; por el contrario, sólo vicio y desorden. (Don Bosco, Mbe III, 463)

El niño invita al hombre a mirar la vida con ojos nuevos, sorprendidos, curiosos:

Quien no aprenda nada de los niños, es cierto que nada aprenderá de los mayores (Wildenbruch)

y manos juguetonas:

*El hombre un animal que juega (Lamb)*

*Los juegos de los muchachos no son tales juegos; antes bien, deben considerarse como sus acciones más serias (Montaigne)*

*La vida es un juego en grande (Ibsen)*

2. La **juventud** es fundamentalmente el paraíso perdido de todo hombre, allí donde nos resignamos a hacernos a la idea de que nunca volveremos

*Serás joven mientras seas capaz de gustar lo bello, lo bueno, lo grande (Mc Arthur)*

*El éxito de la vida consiste en conservar el corazón joven (M. Iron)*

*Dios es el más joven de todos (S. Agustín)*

*La juventud es algo maravilloso; es una lástima dejar que la derrochen sólo los jóvenes (Shaw)*

y de ella resaltamos la inquietud (curiosidad, ambición, etc. son sus nombres,):

*La juventud de un hombre no se mide por los años que tiene, sino por la curiosidad que almacena (S. Paniker)*

*La juventud sólo tiene suficiente ambición cuando tiene demasiada (Spalding)*

*Un joven que lucha es un futuro rey (Lacordaire)*

*Lo que en la juventud se aprende, toda una vida dura (Francisco de Quevedo)*

*Cuando la juventud se enfría el mundo entero se pone a tiritar (G. Bernanós)*

*Para volver a ser joven no tiene uno más que repetir sus locuras. Hoy en día la mayoría de la gente muere de una especie de rastrero sentido común descubriendo, cuando ya es demasiado tarde, que lo único que uno nunca deplora son sus propios errores (Wilde, O.: El retrato de Dorian Grey, 44)*

Por ello uno de los esfuerzos más loables de la sociedad es el del cuidado y educación de la juventud:

*Me basta que seáis jóvenes para amaros (Don Bosco)*

*Esta porción de la sociedad humana, la más delicada, la más preciosa, sobre la cual se fundamentan las esperanzas de un porvenir lisonjero, no es de por sí de mala índole. Dejando de lado la negligencia de los padres, el ocio, el encuentro con malos compañeros, sobre todo en los días festivos, por lo demás es cosa facilísima insinuar en estos tiernos corazones los principios de orden, de buenas costumbres, de respeto, de religión; porque, si sucede alguna vez que ya en esa edad se encuentran algunos maleados, es más por irreflexión que por malicia propiamente dicha. (Don Bosco, Mbe II, 45)*

tarea complicada:

*En seguida mueren las alegrías de quienes las ponen en la lealtad de los muchachos y muchachas ("Cimbelino", V,5; Lucio)*

*Los jóvenes y los criados son los más difíciles de manejar: si los tratáis con familiaridad, se tornan irrespetuosos; si los pones a distancia, se resienten (Confucio)*

*Es difícil llevar una manzana podrida al estado de su primera madurez; será, pues, más fácil sembrar las semillas que lleva en su interior, las cuales darán a su tiempo fruto sazonado y sano. Esto quiere decir que no hay otra manera de esperar la reforma de la sociedad más que dedicarse a educar bien a la juventud, la cual después traerá una universal mejora en los pueblos (Don Bosco, Mbe I, 648)*

### 3. Es el **anciano** quizá el ser humano más necesitado

*Se puede ser joven sin tener dinero, pero no se puede ser viejo sin él. ( Tennessee)*

*pero también el más generoso:*

*Comienza a manifestarse la madurez cuando sentimos que nuestra preocupación s mayor por los demás que por nosotros mismos (Albert Einstein)*

*Los árboles más viejos dan frutos más dulces (Proverbio chino)*

*Quien envejece con gracia y comprensión, es siempre joven y como tal será considerado. Ahora, quien se transforma en una vieja (o en un viejo) gruñona y malhumorada no podrá quejarse de que nadie la estime ni la respete (Jardín, Gala)*

*si se sabe llevar con esperanza:*

*El arte de envejecer es el arte de conservar alguna esperanza (Maurois)*

*Envejecer es organizar la juventud a través de los años (Eluard)*

*El secreto de una buena vejez no es otra cosa que un pacto honrado con la soledad (G. Márquez)*

*y no con la tragedia de haber olvidado el joven que un día fue:*

*La tragedia de la edad no es ser viejo, sino que se sea joven y la gente no lo vea (Andrés Segovia*

*)*

*Un viejo en el mal sentido no es alguien que fue joven, sino alguien que no tiene nada que ver con el joven que fue, que ha roto consigo mismo (Gala, afueras)*