

■ Características

Nivel/Edad: Desde los 14 años. Segundo ciclo de ESO.

Duración: Aproximadamente 45 minutos.

Materiales: Papel y lápiz para cada alumno. El “escenario” de la entrevista se puede improvisar con un par de sillas en clase.

■ Objetivos de la dinámica

- Imaginar cómo será nuestro futuro, proyectando nuestros deseos, sueños e ilusiones para dentro de 20 o 30 años.
- Elaborar un plan de desarrollo personal en el que fructifiquen nuestros valores de forma enriquecedora.
- Fomentar la autoestima y la autonomía, respetando al mismo tiempo las diferentes opciones vitales de los demás.

■ Desarrollo de la dinámica

El profesor propone al grupo la siguiente situación:

“Imaginar que tenéis 40 años. Vuestra vida ha transcurrido ya en gran parte, y muchos de los sueños, proyectos e ilusiones que teníais de jóvenes se han hecho realidad. Habéis llegado a ser aquello que deseáis: quizá un gran artista, un científico, un deportista, un famoso... o quizá simplemente un trabajador sencillo o una persona feliz con su familia. En ese momento de vuestras vidas, vais a realizar una entrevista en televisión, contando vuestra autobiografía.

Vamos a dedicar 10 minutos a reflexionar, de forma individual, sobre lo que deseamos que sea nuestra vida en el futuro. ¿Cómo me gustaría que se desarrollase mi vida? ¿Cómo contaría yo mi autobiografía a los 40 años? Debéis imaginar toda una serie de acontecimientos que os han sucedido: los estudios, el trabajo, la familia, el matrimonio, los éxitos y los fracasos, los momentos buenos y malos... Después, dedicaremos 5 minutos más a pensar en los valores que habéis desarrollado en esa vida que estáis contando: ¿qué habéis buscado durante esos 40 años? ¿la felicidad, el éxito, el dinero, la fama...? ¿Por qué habéis escogido esos valores? ¿Los habéis alcanzado a los 40 años? Escoged 4 valores básicos e inventad una autobiografía que los desarrolle de forma consecuente.”

Autonomía

AUTOBIOGRAFÍA

Después, un alumno elegido al azar entrevista a algunos compañeros. En el diálogo deben quedar claros los valores que han fundamentado la “autobiografía”, y el modo en que éstos se han hecho realidad.

■ Preguntas para el debate

1. ¿Qué valores habéis escogido como fundamentales en vuestras vidas?
¿Por qué?
2. ¿Cómo os habéis sentido al ser entrevistados? ¿Era una situación cómoda?.
3. ¿Qué obstáculos veis actualmente que existen en vuestras vidas para llegar a ser aquello que soñais?
4. ¿Habéis cambiado vuestra escala de valores, de alguna manera, después de escuchar las entrevistas de vuestros compañeros?