

Lección 7

EPIFANÍA

Los regalos de los Magos

Cómo usar esta lección

- Presentación básica
- Lección de acción litúrgica – lecciones acerca de los sacramentos y las tradiciones de la iglesia que emplean principalmente el lenguaje de los rituales y símbolos para crear significado.
- Esta es la 7ª lección del volumen 3 de *La Guía Completa de Godly Play* y suele presentarse en o cerca de la Fiesta de Epifanía o Reyes (6 de enero)
- Es parte de un enfoque integral de formación cristiana que consta de ocho volúmenes. Juntas, las lecciones forman un programa en espiral que permite que los niños entren en la adolescencia con un conocimiento práctico interior del sistema de lenguaje cristiano clásico para sostenerlos a lo largo de sus vidas.

Materiales

- Ubicación: estantería central y la de Adviento/Navidad
- Piezas: placas de Adviento en su expositor o bandeja; 4 velas de Adviento, cerillas en un contenedor de metal, un recipiente de vidrio para guardar las cerillas usadas, un apagavelas, todos dentro de una bandeja; una segunda bandeja que contiene las cajas de incienso, mirra y unas monedas de 'oro', pinzas, otro recipiente de vidrio para meter los trozos calientes de incienso y mirra después de quemarlos; el modelo de Belén. Opcional: portavelas.
- Tapete: tira de fieltro que tiene cuatro segmentos de color morado (o azul) y otro segmento de color blanco. El tapete está enrollado con la parte blanca dentro.

Trasfondo

Epifanía es una palabra griega que significa “manifestación” o “darse a conocer”. La fecha de su celebración es el 6 de enero. Al principio tenía que ver con el bautismo de Jesucristo, pero luego se iba asociando con los Magos, un énfasis de la Iglesia latina del Occidente. Hoy se relaciona con la manifestación de Cristo a los gentiles.

Esta lección comienza con la colocación de las cuatro placas de Adviento y la placa de Navidad. Sin embargo, no es necesario contar otra vez esas historias: hoy te centrarás en los regalos que trajeron los Magos.

Notas sobre el material

Busca los materiales para esta presentación en la estantería de Adviento/Navidad y la estantería central. La estantería de Adviento/Navidad está a la izquierda de la

estantería central. El modelo de Belén está en el extremo izquierdo de la parte superior de la estantería de Adviento/Navidad. A su derecha sobre el estante superior se encuentra el expositor (o bandeja) que contiene las placas de Adviento. Las velas, la caja de cerillas y el apagavelas están en una bandeja que se encuentra en el segundo estante (debajo del modelo de Belén).

Un expositor o soporte hace que las placas de Adviento sean visibles para los niños cuando exploran los materiales con su mirada desde su lugar en el círculo. Dicho expositor contiene también el tapete enrollado. En lugar de este soporte se puede usar una bandeja para las placas y el tapete enrollado, tal vez con fieltro de color morado o azul pegado en su interior.

Hay cinco tarjetas o placas de madera representativas en este orden de lo siguiente:

- los profetas
- la Sagrada Familia
- los pastores
- los Magos
- el nacimiento de Jesús

Estas placas son colocadas sobre una tira de fieltro dividida en cinco secciones iguales, una sección para cada una de las cuatro semanas de Adviento y otra sección adicional para la Fiesta de Navidad. Las primeras cuatro secciones son de color morado (o azul), mientras que la quinta y última sección es de color blanco (representativo de la Navidad). Enrolla el tapete para que la parte blanca quede escondida en el interior. (Una ilustración del tapete, con las cinco placas y velas colocadas en orden, se encuentra en la Lección 5, p.xx.)

Muchas iglesias usan el color azul para Adviento. En esta presentación nos referimos al morado como el color litúrgico, pero puedes usar el color más apropiado para tu tradición eclesial. En vez de referirse al color real (morado), se puede señalar que el azul es adecuado para ayudarnos a estar preparados porque se trata del color de María, la madre de Jesús. Sin la madre María, el bebé no habría nacido.

En esta presentación nos referimos también a una vela de color rosa y otras tres de color morado, pero de nuevo debes seguir la costumbre de tu propia iglesia. Usa velas con una base amplia (votivas o de pilar). También necesitas un hermoso contenedor metálico para las cerillas. Guarda estos materiales en una bandeja con su interior forrado con fieltro de color morado o azul. También es importante tener un pequeño recipiente de vidrio (portavela votiva) como un lugar seguro donde depositar las cerillas usadas.

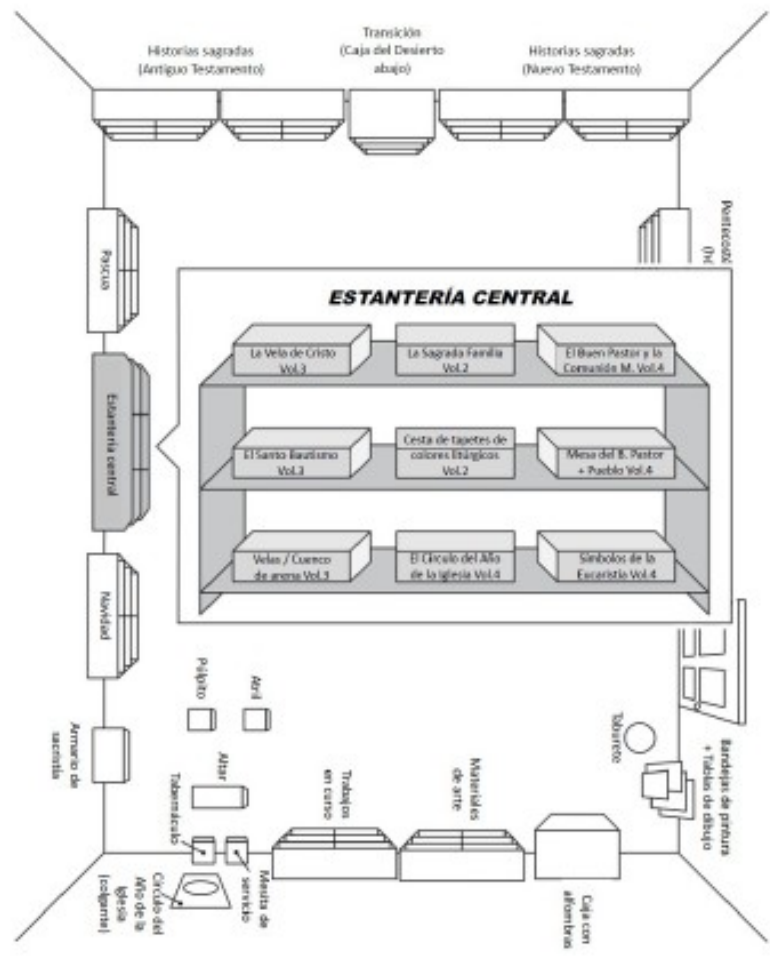
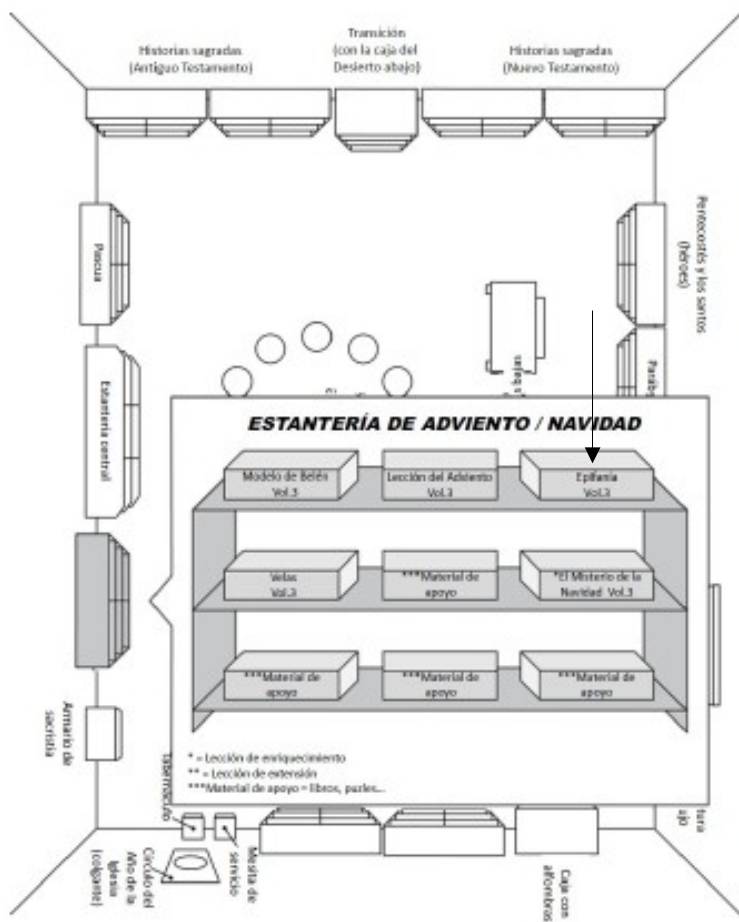
Otro material necesario es un modelo de Belén, similar al de la ilustración de la página xx. Debe colocarse en medio del círculo de niños para demostrar que todos vamos caminando hacia Belén, incluyendo el narrador.

De la estantería central necesitarás la vela de Cristo, que se ubica a la izquierda de la Sagrada Familia en el estante superior. Esta vela se usa también en la presentación de la lección sobre el Santo Bautismo, volumen 3, lección 8 (pp.xx-xx).

Finalmente debes incluir los regalos de los Magos: cristales de incienso (tipo 'Frankincense') y de mirra, y una pequeña cantidad de monedas de 'oro'. Estos regalos se colocan en una bandeja que se ubica en la estantería de Adviento/Navidad, debajo de los materiales para la lección sobre Adviento. También, hará falta unas pinzas

metálicas para sujetar los cristales de incienso o mirra en la llama de la vela para así liberar su dulce humo aromático. Debes tener, además, un recipiente de vidrio o metal donde podrás dejar enfriarse los cristales calientes.

Nota: En esta presentación usarás solo las figuras de los Magos que forman parte del 'belén' que está en la estantería central.



MOVIMIENTOS

Cuando los niños ya estén preparados, acércate a la estantería de Adviento/Navidad y coge las lecciones. Trae las placas y el tapete (con su soporte o bandeja) y colócalos al lado de tu lugar en el círculo. Luego en un viaje separado, trae la bandeja que contiene las velas, el contenedor de cerillas y el apagavelas. De nuevo, ponlos al lado de dónde te sentarás. En un tercer viaje, trae el modelo de Belén y ponlo en medio del círculo. Finalmente, trae la bandeja de materiales que incluyen los regalos de oro, incienso y mirra. En cada uno de estos 'viajes', camina pausadamente y maneja los materiales con respeto. Siéntate y espera hasta que todos estén preparados. Luego comienza.

Empieza a desenrollar el tapete de la lección sobre Adviento y coloca sobre él las placas en el orden correspondiente. Al ponerlas, dirás las siguientes palabras:

Pon las cuatro velas de Adviento y la vela de Cristo, una tras otra, a tu lado del tapete que tiene las cinco placas encima. Enciende las velas.

Date la vuelta y coge las figuras de los tres Reyes Magos. Ponlas sobre su placa mientras que hablas acerca de sus regalos.

Muestra las monedas de oro.

Saca el contenedor de incienso y ábrelo.

DIÁLOGO

Observad con atención a dónde voy, así sabréis dónde encontrar esta lección.

Esta es la lección que hemos usado para ayudarnos a estar preparados para acercarnos al Misterio de la Navidad. La Navidad ya llegó, pero los Reyes Magos, esos sabios, acaban de venir (o vendrán pronto en unos días). Por lo tanto, hoy celebramos la Fiesta de Epifanía, el día en que damos la bienvenida a los Magos y recordamos los tres regalos que trajeron al niño Jesús.

Aquí está la luz de los profetas.
Aquí está la luz de la Sagrada Familia.
Aquí está la luz de los pastores.
Aquí está la luz de los magos.
Aquí está la luz de Cristo.

Los Magos llegan finalmente con sus regalos: oro, incienso y mirra.

Aquí está el oro. El oro es para los reyes pero este rey es diferente. Así que no es suficiente traer solo oro para este rey.

Aquí está el incienso. Se usa el incienso para el culto. Los Magos querían adorar al niño Jesús. Mucha gente quema incienso cuando quieren adorar a Dios. Cuando se quema, sale un humo que tiene un olor de perfume dulce que

Usando las pinzas, coge uno de los cristales de incienso y mételo en la llama de la luz de los Magos. El incienso empezará a derretirse y volverse negro. Sigue encendiendo más trozos hasta que los niños empiecen a percibir su aroma. Esto podría necesitar algo de tiempo. No dejes que los niños toquen las pinzas porque podrían ponerse calientes. Después de quemarlo, deja el trozo caliente de incienso en un portavelas de vidrio u otro recipiente de metal.

Saca la mirra y repite el mismo proceso que se hizo con el incienso.

Saca el apagavelas de la bandeja de las velas. Lentamente, apaga todas las velas comenzando con las de Adviento.

Lentamente, apaga la vela de Cristo.

Disfruta del momento, luego empieza a devolver las cosas a su sitio. No hay

ayuda a la gente a orar.

Mirad. Primero el humo sale negro. Luego, se convierte en blanco y sale una aroma dulce. ¿Lo veis? ¿Podéis olerlo?

Aquí está la mirra. A veces la mirra se quema en los funerales y a veces se pone junto a la persona muerta cuando se le da sepultura. Había algo acerca de la muerte de Jesús que iba a ser muy importante.

Fijaos. ¿Podéis ver el humo? ¿Podéis oler su aroma? Es muy diferente al olor de incienso. A algunas personas les gusta uno de ellos, y otras personas prefieren el otro. Ambos son muy importantes como regalos para mostrar que este rey no iba a ser como otros reyes.

Ahora voy a cambiar la luz como lo hemos hecho en otras ocasiones.

Ahora voy a cambiar la luz de la vela de Cristo. Mirad. También se extiende para llenar toda la sala. Mientras se extiende, la luz se pone cada vez más fina y tenue. Se vuelve invisible. Pero no quiere decir que haya desaparecido, simplemente que no puedes verla. Aún puedes sentir el Misterio de la Navidad. De hecho, a veces la Epifanía se llama "la pequeña Navidad". Está llenando la sala y mezclándose con la luz de los profetas, la Sagrada Familia, los pastores y los magos. Dondequiera que vayáis, podéis acercaros a todo el Misterio de la Navidad.

Ahora observad con cuidado donde voy con este material para que sepáis

preguntas abiertas de reflexión para esta lección.

donde se guarda cada cosa.

Levanta cuidadosamente las cuatro velas de Adviento y ponlas en su bandeja. Deja que se enfríen mientras recoges otros materiales, Retira un poco la vela de Cristo y deja que se enfríe antes de colocarla en su sitio en la estantería central.

Coloca las placas y el tapete en su soporte (o bandeja) y devuélvelo a su estante. Lleva el modelo de Belén a su sitio en la estantería de Adviento/Navidad y luego las figuras de los magos a la estantería central. Devuelve también la bandeja de velas a su estante y luego la bandeja con los materiales de Epifanía.

Finalmente pon la vela de Cristo en su lugar en el nivel superior de la estantería central.

Cuando todo haya sido recogido, vuelve a tu sitio en el círculo y ayuda a los niños a tomar decisiones respecto a su trabajo.

Me pregunto qué trabajo queréis hacer hoy. Podéis hacer algo sobre esta historia o sobre otra historia conocida. Tal vez otro material os llame la atención. Hay tantas cosas que elegir. Solo tú sabes lo que es correcto para ti.