

DIOS ESTÁ AQUÍ (Javier Garcia Mateo)

DO SOL lam
DIOS ESTÁ AQUÍ
FA SOL DO
TAN CIERTO COMO EL AIRE QUE RESPIRO,
FA SOL DO MI lam
TAN CIERTO COMO LA MAÑANA SE LEVANTA,
FA SOL DO
TAN CIERTO COMO QUE TE CANTO Y LO PUEDES OÍR.

SOL FA DO
 Lo puedes oír moviéndose entre las butacas.

SOL FA DO
 Lo puedes oír cantando con nosotros aquí.

SOL FA DO
 Lo puedes llevar cuando por esa puerta salgas.

SOL FA DO
 Lo puedes sentir muy dentro de tu corazón.

DO SOL lam FA SOL DO


 Dios es-tá a - quí, tan cierto como el aire que res - pi - ro, tan

FA SOL DO mim lam FA SOL Final DO


 cierto como la ma - ña - na se le - van - ta, tan cierto como que te canto y lo puedes oír. Lo puedes o-

SOL FA SOL DO SOL FA SOL D.C. al Final DO


 ir moviéndose entre las bu - ta - cas. Lo puedes oír cantando con nosotros a - quí. Lo puedes lle-
 var cuando por esa puerta sal-gas. Lo puedes sentir muy dentro de tu co - ra - zón.

AMB LES MANS AGAFADES
(Original «Tomado de la mano»)

SOL DO **AMB LES MANS AGAFADES**
RE7 **AMB JESÚS JO VAIG**
SOL **AMB LES MANS AGAFADES**
mim **AMB JESÚS JO VAIG**
DO **AMB LES MANS AGAFADES**
RE7 **AMB JESÚS JO VAIG**
SOL **ALLÀ ON ELL VA. (bis)**

SOL DO RE7 Si Jesús diu: "amic meu"
SOL mim deixa-ho tot i vine amb mi
DO RE7 SOL on tot és més agradable i més feliç. (2)

I amb mi te duré, amic meu,
i junts estarem
a un lloc on tot és bell i més feliç. (2)

Intro **RE7 SOL** $\%$ **SOL DO RE7 SOL**



Amb les mans a-ga - fades amb Je - sús jo vaig, amb les mans a-ga-

11 **mim DO RE7 SOL** Final



fades amb Jesús jo vaig, amb les mans aga-fades amb Je-sús jo vaig a - llà on ell va ____ Amb llà on ell va.

23 **SOL DO RE7 SOL mim DO**



Si Je - sús diu: "amic meu", deixa-ho tot i vi-ne amb mi, on tot és més

33 **RE7 SOL SOL DO RE7**



a - gra - da - ble i més fe - liç. Si Je - sús diu: "amic meu", deixa-ho

44 **SOL mim DO RE7 SOL** $\%$



tot i vi-ne amb mi on tot és més agra - da - ble i més fe - liç ____ Amb


ÉS TAN A PROP MEU

(Música i lletra: L. A. Díez - Adap. Xavier Morlans)

DO SOL DO ÉS TAN A PROP MEU,
FA DO SOL7 ÉS TAN A PROP MEU,
DO7 FA QUE FINS I TOT EL PUC TOCAR.
DO SOL DO JESÚS ÉS AQUÍ.

DO SOL DO No busqueu Déu en les estrelles
FA SOL mim lam ni el busqueu en els plecs de la mà.
rem SOL DO lam Molt a prop el tens, un xic amagat.
FA SOL7 Ell t'espera en el teu germà.

El mateix Jesús que ara se'ns dóna
t'espera entre la multitud
en el marginat, en l'home aturat,
en pobles sencers que hem oblidat.



DO SOL DO FA DO SOL7 DO7 FA DO SOL DO Final
 És tan aprop meu, És tan aprop meu, que fins i tot el puc tocar. Je - sús es a - quí.

DO SOL DO FA SOL mim lam rem SOL
 10 No busqueu Déu en les es - tre - lles, ni el busqueu en els plecs de la mà. Molt aprop el tens,

DO lam FA SOL7
 18 un xic a - ma - gat. Ell t'espe - ra en el teu ger - mà.

AL·LELUIA (PROP TEU) (Kairoi)

DO mim FA SOL
AL·LELUIA, AL·LELUIA,
DO mim FA SOL DO
AL·LELUIA, AL·LELUIA. (2)

DO SOL lam
 Prop de tu Jesús, vull pregar.
FA rem SOL7
 Tot sentint que tu ets tan gran.
DO SOL lam
 Tu em fas senzill com un nin.
FA rem SOL7
 A les teves mans som feliç.

Mai no deixaré de cantar
 que tu ets la llum i ets amor.
 Fes-me veure clar el camí.
 Sempre al teu costat vull seguir.

Cantaré l'amor que tu em tens
 Perquè estimes tant i ets aquí.
 M'ompliràs d'amor i de pau,
 Em sento feliç vora teu.

Intro **FA SOL DO** **DO** **mim FA** **SOL DO** **mim**



AL·LE - LU - IA AL · LE - LU - IA AL · LELU - IA_A

9 **FA SOL DO** **mim FA** **SOL DO** **mim FA**



AL·LE - LU - IA AL·LE - LU - IA AL · LE - LU - IA AL·LE - LU - IA_A AL · LE-LU

18 **DO** **Fi DO** **SOL lam** **FA rem SOL7**



IA. Prop de tu, Je - sús vull pregar, tot sentint que tu ets tan gran.

28 **DO SOL lam** **FA rem SOL**



Tu em fas sen - zill com un nin, a les te-ves mans som fe - liç.

SANT, SANT, SANT (Popular «de l'oest»)

RE
 Sant, sant, sant,
SOL RE
 sant és el Senyor.

LA
 Déu de l'univers.

RE
 El cel i la terra

SOL RE
 són plens de la vostra glòria.

LA RE
 Hossana a dalt del cel.


RE SOL RE
 Beneït el qui ve en nom del Senyor.

LA
 Hossana a dalt del cel.

RE SOL RE
 Beneït el qui ve en nom del Senyor.

LA RE
 Hossana a dalt del cel.

Intro




RE SOL RE LA
 Sant, Sant, Sant, Sant és el Sen - yor. Déu de l'u - ni - vers.

10



RE SOL RE LA RE
 El cel i la te-rra són plens de la vostra glòri - a. Hossa - na a dalt del cel,

18



RE SOL RE LA
 Bene - ït el qui ve en nom del Sen-yor. Ho - ssa - na a dalt del cel,

26



RE SOL RE LA RE
 Bene - ït el qui ve en nom del Sen-yor. Ho-ssa - na a dalt del cel.

LLOAT SIAU, OH SENYOR NOSTRE

(Grup Agape - Original italiana: «Laudato sii Oh mio signore»)

DO

Lloat siau, oh Senyor nostre

lam

Lloat siau, oh Senyor nostre

FA

Lloat siau, oh Senyor nostre

SOL

Lloat siau, oh Senyor nostre

DO

Per totes les criatures,

lam

i pel sol i per la lluna,

FA

pels estels i el vent suau

SOL

i pel foc i l'aigua fresca.

Per la nostra mare terra
 que ens sosté i ens alimenta.
 Per les flors, els fruits i l'herba
 i pel mar i les muntanyes.

Perquè el sentit de la vida
 és lloar-vos i cantar-vos,
 i perquè la nostra vida
 sigui sempre cant i dansa.

Intro **lam** **DO SOL DO** **DO** **lam** **DO** **lam**



Lloat si-au, oh Sen-yor nostre, Lloat si-au, oh Sen-yor nostre

7 **FA** **SOL7** **SOL** **CODA** **DO** **Fi**



Lloat si-au, oh Sen-yor nos - tre, Lloat si-au, oh Sen-yor nostre Lloat siau.

12 **DO** **lam** **DO** **lam**



Per to - tes les cri - a - tu - res i pel sol i per la llu - na,

16 **FA** **SOL7** **SOL** **SOL7** a **Coda**



pels es - tels i el vent su - a - u i pel foc i l'ai - gua fres - ca.

EN EL MAR (Música popular)

SOL
En el mar he oído hoy

mim
Señor tu voz que me llamó

DO
y me pidió que me entregara
RE7

a mis hermanos.

SOL
Esa voz me transformó

mim
mi vida entera ya cambió

DO **RE7**
y sólo pienso ahora, Señor en repetirte:

Quando vaya a otro lugar
tendré, Señor, que abandonar
a mi familia, a mis amigos
por seguirte.
Pero sé que así algún día
podré enseñar tu verdad
a mi hermano y junto a él
yo repetirte:

Quando miro alrededor, Señor
me cuesta comprender
me siento solo y al hablar
me quema un grito.
Se confunde con dolor, Señor
la dicha de saber
que estás de nuevo junto a mí,
te necesito.

SOL
PADRE NUESTRO (EN TI CREEMOS)

mim
PADRE NUESTRO (TE OFRECEMOS)

DO **RE7**
PADRE NUESTRO (NUESTRAS MANOS, HERMANOS)

Intro **SOL** **mim** **DO** **RE RE7** **SOL**

En el
9 **SOL** **mim** **DO** **RE RE7**
mar he oi do hoy, Se-ñor tu voz que me llamó y me pi - dió que me entrega-ra a mis herma - nos. En el

17 **SOL** **mim** **DO** **RE RE7**
mar he oi do hoy, Se-ñor tu voz que me llamó y me pi - dió que me entrega-ra a mis her-ma - nos.

24 **SOL** **mim** **DO**
Padre nues - tro en ti cree - mos Pa - dre nues - tro te o - fre - ce - mos Pa - dre nues -

29 **RE** **RE7**
tro nues - tras ma - nos her - ma - nos

Instrumental **SOL** **mim**

6 **DO** **RE** **RE7** **RE** **RE7** **SOL**

MANS, MANS, MANS A LES MANS

RE **LA7**
Mans, mans, mans a les mans

RE
Mans, mans, mans a les mans

LA7
Mans, mans, mans a les mans

RE
Mans, mans, mans a les mans

RE **LA7**
 Deixem les tristeses, deixem els afanys,

RE
 posem tot seguit les mans a les mans,


LA7
 i així reviuem un amor d'infant

RE
 que compartirem amb tots els germans.

El dia s'atança, joves i més grans,
 tenim l'esperança posada a les mans,
 i sols ajuntant-les podrem construir
 un món que gemega i que vol florir.


En la nostra vida si hem sabut dir sí
 als nostres germans d'aquest llarg camí,
 i quan se'ns acluquin aquests ulls humans
 el cel i la terra tindrem a les mans.

RE **LA7** **RE**



Mans, mans, mans a les mans, Mans, mans, mans a les mans, Mans, mans,

11 **LA7** **RE** **FI**




mans a les mans, mans, mans, mans a les mans. Deixem les tris - te - ses, deixem els a-

21 **LA7** **RE**



fanys, po - sem tot se - guit les mans a les mans, i ai - xí re - viu - rem un a - mor d'in-

29 **LA7** **RE** D.C. al Fi



-fant que com - par - ti - rem amb tots els ger - mans.

JESÚS PENSOU AMB MI / JESÚS REMEMBER ME
CRISTO RECUÉRDAME
Jacques Berthier (Taizé)

RE **SOL**
Jesús pensau en mi
LA **RE**
quan sigueu al vostre Regne!
sim **SOL**
Jesús pensau en mi
LA **RE**
quan sigueu al vostre Regne!

Cristo, recuérdame,
cuando llegues a tu reino
Cristo, recuérdame,
cuando llegue junto a ti

Re Mi m La Re



Cris-to, re-cuér-da-me, cuan-do llegues a tu rei - no.
Je-sus, re-mem-ber me, when you come in - to your king-dom.

5 Si m Sol⁶ La Re



Cris-to, re-cuér-da-me, cuan-do lle-gue jun-to a ti. —
Je-sus, re-mem-ber me, when you come in - to your king-dom.

PON TU MANO
(Popular)

DO **SOL7**
 Pon tu mano en la mano de aquel que te da la mano.

DO

Pon tu mano en la mano de aquel que te dice: ¡ven!

DO7 **FA**
 Él será tu amigo para la eternidad.

DO **SOL7** **DO**
 Pon tu mano en la mano de aquel que te dice: ¡ven!

Pon tu mano en la mano de aquel que te da la mano.
 Pon tu mano en la mano de aquel que te da la paz.
 Él será tu amigo para la eternidad.
 Pon tu mano en la mano de aquel que te da la paz.


Pon tu vida en las manos de aquel que te está esperando;
 pon tu vida en las manos de aquel que te dice: «Ven»
 El será tu amigo hasta la eternidad.
 Pon tu vida en las manos de aquel que te dice: «Ven».

DO **SOL7**



Pon tu mano en la mano de a - quel que te da la ma - no. Pon tu

FA **SOL7** **DO** **DO7** **FA**



mano en la mano de a - quel que te dice: ¡ven! Él se - rá tu a - mi-go para la e - terni-

FAm **DO** **SOL7** **DO**



dad. Pon tu mano en la mano de a - quel que te di - ce: ¡ven!

MIL MILIONS D'ESTRELLES
(Popular)

RE

Si al caminar, tu veus al germà

sim

que a les fosques va, estén la teva ma,

SOL

LA

i viu a prop d'ell i canta-li després ...

RE

SOL

RE

I ÉS QUE HI HA MIL MILIONS D'ESTRELLES

SOL

LA

RE

AQUESTA NIT QUE ARA FOSCA VEUS

SOL

LA sim

I EN EL DESERT UN OASIS T'ESPERA

mim

SOL LA

ENCARA QUE SOLS VEGIS ARENA.

Potser que tu triïs un dia
 demanar perquè de guerres i odis,
 de dolor i de set
 respon llavors així..

Mai trobaràs somriure sense plors
 guerra sense pau ni una esperança
 si no hi ha dolor
 sense lluita no hi ha amor.

INTRO



RE SOL LA RE LA RE RE sim
 Si al cami - nar, tu veus al germà que a les
LA RE SOL RE LA RE SOL MI7
 fosques va, es - tén la te - va ma, i viu a prop d'ell i can - ta - li des -
LA LA7 RE SOL RE RE7
 prés _____ I és que hi ha mil mi - li - ons d'estre - lles a - questa
SOL LA RE SOL LA sim
 nit que ara fosca veus _____ i en el de - sert un o - a - sis t'es - pe - ra en -
mim MI7 SOL SOL LA RE
 cara que sols ve - gis a - re - na.

SANTA MARIA DELS CAMINANTS
(Música: J. A. Espinosa, lletra: Pere Orpí)

LA RE LA
Junts avençam per la vida
MI LA
donant nos tots la mà;
RE LA
la nostra Mare camina
MI7 LA
sempre al nostre costat.

RE LA
SANTA MARIA DELS CAMINANTS,
MI LA
GUIAU EL NOSTRE PAS:
RE LA
SANTA MARIA DELS CAMINANTS,
MI LA
GUIAU EL NOSTRE PAS:

Tots caminam a les fosques
cap a la veritat;
sols els qui creuen i lluiten
veuran un cel més clar.

Marcam camins d'esperança
i entreforcs d'amistat,
per on avancin els homes
com un riu de germans.



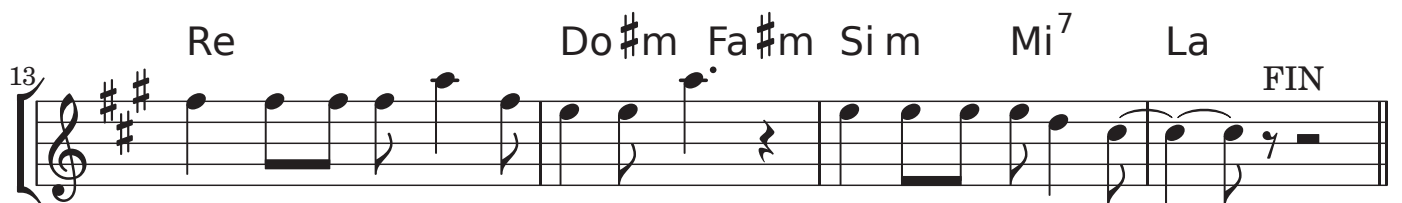
1. Mien-tras re-cor-res la vi - da_ tú nun-ca só-lo es-tás..



Contigo por el ca-mi - no_ Santa Marí-a va.____



Ven con nosotros al ca-minar, Santa Marí-a, ven.____

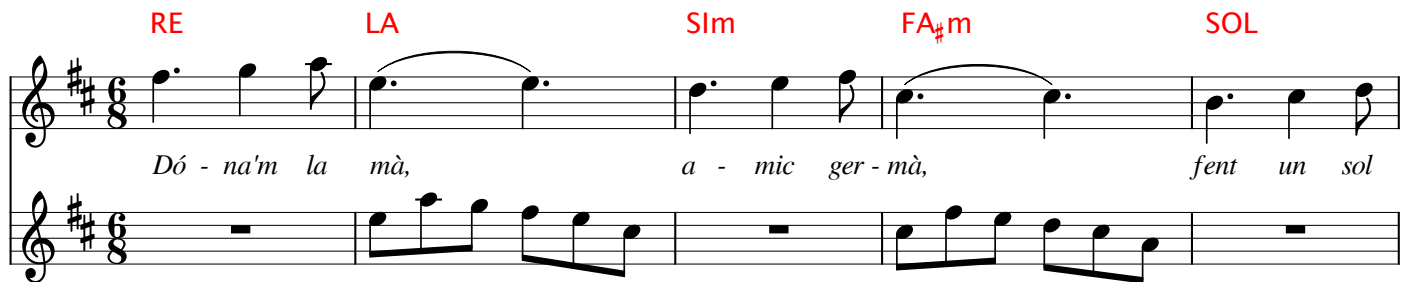


Ven con nosotros al ca-minar, Santa Marí-a, ven.____

DONEM LA MÀ
(Jaume Alemany Pascual)

RE LA7
Donem la mà,
sim fa#m
amic germà,
SOL RE
fent un sol cos,
LA7 RE
desitgem-nos la pau.

RE LA Sim FA#m SOL



Dó - na'm la mà, a - mic ger - mà, fent un sol

The first system of musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It contains five measures of music with notes and rests. Above the staff, the notes are labeled with red text: RE, LA, Sim, FA#m, and SOL. Below the staff, the lyrics are written in a smaller font: 'Dó - na'm la mà, a - mic ger - mà, fent un sol'. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, containing accompaniment notes.

RE LA7 LA7 RE Final



cos, de - sit - jant - nos la pau. jant - nos la pau.

The second system of musical notation also consists of two staves. The top staff continues the melody from the first system, with notes labeled RE, LA7, LA7, and RE. The word 'Final' is written at the end of the system. Below the staff, the lyrics are: 'cos, de - sit - jant - nos la pau. jant - nos la pau.'. The bottom staff continues the accompaniment.

PARE NOSTRE
 (Kairoi)

DO **FA** **DO** **DO7** **FA** **SOL**
 Pa-re nos - tre quees - teu en el cel si-gui san-ti - fi - cat el
 7 **mim - lam** **rem** **SOL** **DO** **DO7**
 vos - tre nom. Vin-gui a nos - al - tres el vos - tre reg - ne.
 14 **FA** **SOL** **mim - lam** **rem** **SOL** **DO**
 Fa-cis la vos-tra vo - lun - tat a - qui a la te - rra, com es fa en el
 20 **FA** **DO** **lam** **mim** **FA**
 cel. **SOL** **mim** El nos - tre pa **lam** de ca - da **rem** - a **SOL**
 26 **SOL** **mim** **lam** **rem** **SOL**
 do - neu - nos Se - nyoreldi - a d'a vui i per - do neu les
 32 **DO** **DO7** **FA** **SOL**
 nos - tres cul - pes ai-xí com nos - al - tres per - do - nem. No per - me
 38 **lam** **mim** **SOL** **FA** **rem**
 teu que nos - al - tres cai - guem en temp - ta - ció ans des - lli
 43 **FA** **SOL** **lam**
 reu - nos de qual - se - vol mal. No per - me teu que nos
 48 **mim** **SOL** **FA** **rem** **FA**
 al - tres cai - guem en temp - ta - ció, ans des - lliu - reu - nos de qual - se - vol
 54 **SOL** **DO** **FA#m** **DO**
 mal- A mén.

AVE MARIA
(Kairoi)

lam

Quantes coses a la vida

rem

que semblen omplir-ho tot

SOL

i no són més que mentides

DO

MI

que s'amaguen dins el cor.

lam

Tu has omplert la meva vida

rem

estimant-me de debò,

FA

MI

jo voldria mare bona ser com tu.

En silenci escoltaves
la paraula de Jesús
i la feies pa de vida
amb l'amor teu tan profund.
Com llavor que cau a terra
i germina sense por,
amb el cor ple d'alegria
et vull cantar:

DO rem FA DO SOL

AVE MARIA, AVE MARIA

DO rem FA DO SOL DO

AVE MARIA, AVE MARIA

Des del temps de la infantesa
has estat al meu costat
prop de Déu jo em sentia
de la teva mà agafat.
Pel camí de l'esperança
amb la fe jo m'he trobat
i a la nit sempre has estat
la meva llum.

No em deixis mare meva
resta sempre així com cal,
perquè pugui cada dia
compartir amb els germans
tot el que has fet per nosaltres:
un somris d'eternitat.
La pregària més senzilla
et vull cantar:

Intro **Lam** **Rem** **Sim7** **Lam** **Sim7** **Lam**



Quantes

5 **Lam** **Rem** **SOL**
coses a la vi - da que semblen om - plir-ho tot, i no son més que menti - des que s'a-

8 **DO** **Lam** **Rem**
maguen dins el cor. Tu has omplert la me-va vi - da esti - mant-me de debò, jo vol-

11 **FA** **MI** **DO** **Rem** **FA**
dria Ma-re bo - na ser com tu. A - VE MA-RI - A, A - VE MA-

17 **DO Sol7 DO** **Rem** **FA** **DO SOL DO** **D.C.**
RI - A, A - VE MA - RI - A, A - VE MA - RI - I - A.

JESÚS ES, JESÚS ES SEÑOR (Kairoi)

DO FA DO SOL
Jesús es, Jesús es Señor,oor,
FA SOL DO lam
Jesús es, Jesús es Señor,oor,
FA SOL DO SOL
Jesús es, Jesús es Señor,oor... (bis)

DO FA DO SOL
Aleluya, aleluuyaaaaa,
FA SOL DO lam
Aleluya, aleluuyaaaaa,
FA SOL DO SOL
Aleluya, aleluuyaaaaa...

Gloria a Dios, gloria, gloria a Dios...



DO FA DO SOL FA SOL DO la FA

1. Je - sús es, Je - sús es Se - ñor; — Je - sús es, Je - sús es Se - ñor; — Je - sús es, —

10 SOL⁷ DO SOL DO FA DO SOL FA

Je - sús es Se - ñor. — 2. Je - sús es, Je - sús es Se - ñor; — Je - sús es,

18 SOL DO la FA SOL⁷ DO SOL DO

Je - sús es Se - ñor; — Je - sús es, — Je - sús es Se - ñor. — 3. A - le - lu - ya,

26 FA DO SOL FA SOL DO la FA SOL⁷

a - le - lu - ya; — a - le - lu - ya, a - le - lu - ya; — a - le - lu - ya, a - le - lu -

35 DO SOL LA⁷

ya. —

COM EL PARE M'HA ESTIMAT

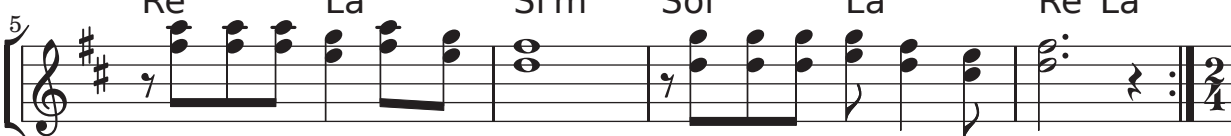
(Kairoi)

Re La⁷ Si m Sol Mi m La⁷



Co-mo el Pa-dre me a-mó, yo os he a-ma-do;—

5 Re La⁷ Si m Sol La⁷ Re La⁷



permaneced en mi amor. Permaneced en mi amor.

9 Si m Re Sol La⁷




1. Si guardáis mis pa-las-bras y como herma-nos os a-
 2. No veréis a-mor tan grande co-mo a-quel que os mos-

15 Re Fa#m Si m Sol



máis com-par-ti-réis con a-le-grí-a el don de
 tré. Yo doy la vi-da por vo-so-tros. A-mad—

21 Mi m La⁷ Si m Re



la fra-ter-ni-dad. Si os po-néis en ca-mi-no,—
 co-mo yo os a-mé. Si ha-céis lo que os man-do—

27 Sol La⁷ Re Fa#m



— sir-vien-do siem-pre la ver-dad, fru-to da-
 — y os que-réis de co-ra-zón, com-par-ti-

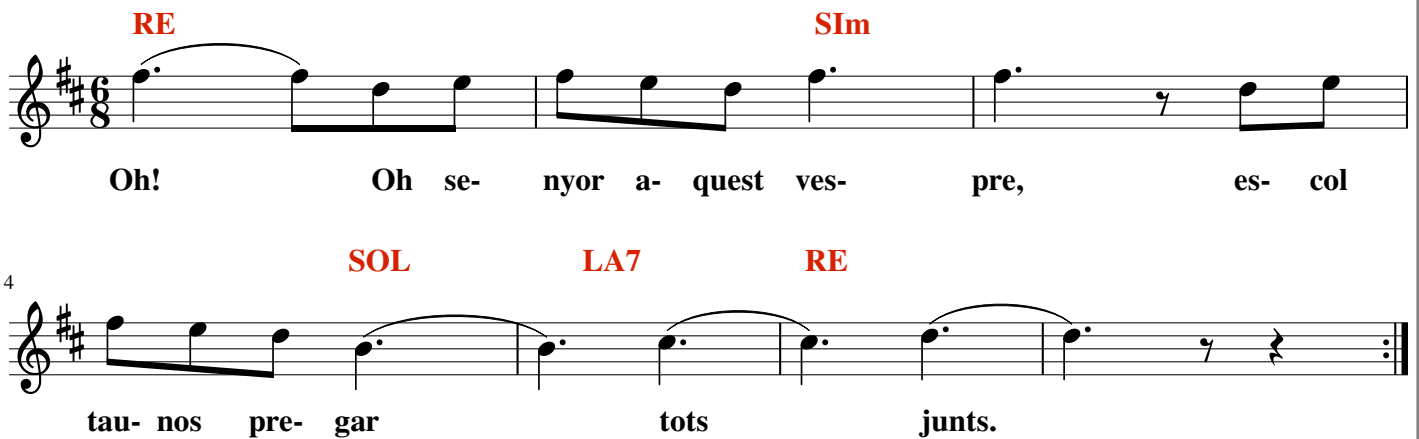
33 Si m Sol Mi m La⁷



réis en a-bun-dan-cia, mi a-mor se ma-ni-fes-ta-rá.—
 réis mi ple-no go-zo de a-mar co-mo El me a-mó.—

OH, SENYOR AQUEST VESPRE
(Jaume Alemany Pascual)

RE **sim**
Oh, Senyor aquest vespre (dia)
SOL LA7 RE
Escoltau-nos pregar, tots junts



RE **sim**
Oh! Oh se- nyor a- quest ves- pre, es- col

SOL LA7 RE
4
tau- nos pre- gar tots junts.

TU ETS QUI ENS CRIDES
(Kairoi)

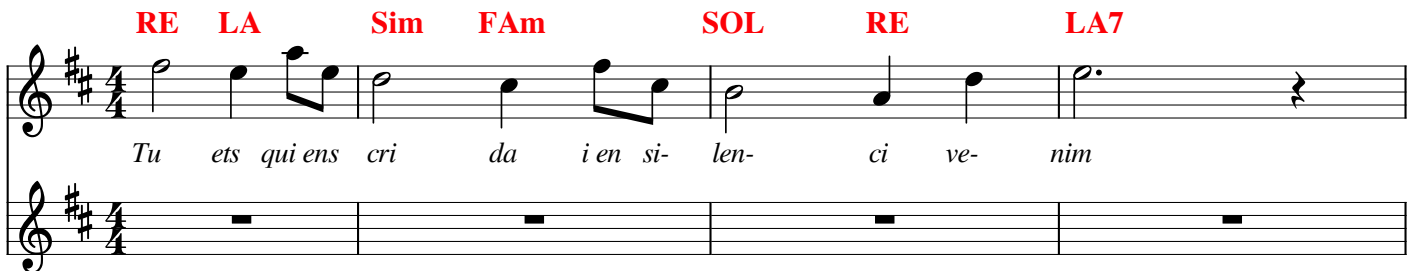
RE LA sim fa#m

Tu ets qui ens crida

SOL RE LA7

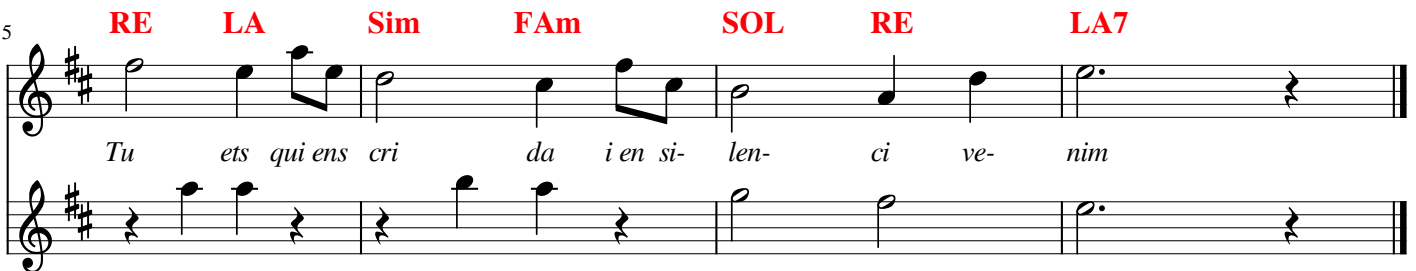
i en silenci venim

RE LA Sim FAm SOL RE LA7



Tu ets qui ens crida i en silen- ci ve- nim

5 **RE LA Sim FAm SOL RE LA7**



Tu ets qui ens crida i en silen- ci ve- nim

lam rem TU M'HAS SEDUÏT, SENYOR
(Kairoi: Antoni Torrelles- Jordi Vivancos)

FA MI
Senyor, no som res
per què tu em crides?

rem SOL DO
Has tocat aquesta porta i saps prou bé
MI lam
que som pobre i som dèbil.

FA MI
Per què t'has fixat ara en mi?

lam FA
TU M'HAS SEDUÏT, SENYOR, AMB LA MIRADA
SOL DO
M'HAS PARLAT A DINS DEL COR I ARA ET SENT.
MI lam

ÉS IMPOSSIBLE NO ESTIMAR-TE, JA EM CONEIXES.
FA MI

ÉS IMPOSSIBLE ESTIMAR-TE I NO SEGUIR-TE.
lam
M'HAS SEDUÏT, TU, SENYOR.

Senyor, vull seguir-te,
donar el que em demanes,
hi ha vegades que això
em costa molt de fer,
tu em coneixes des de sempre,
tu fes-me costat, oh Senyor.

Senyor, el teu nom,
és més que paraules.
Però hi ha dies
que no veig la teva llum.
Tu t'amagues en el silenci.
Tu vols que jo em trobi amb tu.

Estrofa



1. Se - nyor, no sóc res! per què
tu em cri - des? Has tru - cat a_a-ques - ta por-ta_i saps prou bé
que sóc po-bre i sóc dè-bil. Per què t'has fi -
xat a - ra_en mi? Tu m'has se - du - ït, Se - nyor,
amb la mi - ra - da m'has par - lat a dins del cor i a - ra_et sen - to.
És im-pos - si - ble no_es-ti - mar-te. Ja_em co - nei-xes. És im-pos - si - ble es-ti -
mar-te_i no se - guir-te. M'has se - du - ït, Tu, Se - nyor. 2.Se-

AVUI SENTO QUE FAS CAMÍ
(Kairoi, Antoni Torrelles)

RE fa#m
Avui sento que fas camí

mim LA7
sota el pes de la teva creu.

RE fa#m
En molts homes tu vas morint.

mim
En molts d'ells torturat,

DO LA7
també empresonat, Jesús.

sim
Cau a terra la teva sang

RE
i forada el dolor les mans

LA7
i un sol crit angoixat

mim
se sent per tot arreu.

sim LA7
Continues morint, avui.

RE (fa#m SOL) LA RE (fa#m SOL)
Tu, continues morint.

LA RE
Tu clavat a la creu,

sim
vas morint:

SOL DO LA7
Tu clavat a la creu.

Avui sento el teu pas i el plor.

Ara en l'home pateixes Tu.

Endevin el teu cos marcat.

De l'angoixa el senyal,

i de l'odi hi ha el solc, en Tu.

Els genolls han tocat el món.

I l'enveja ha marcat el front.

La mirada s'ha fet

més profunda que mai.

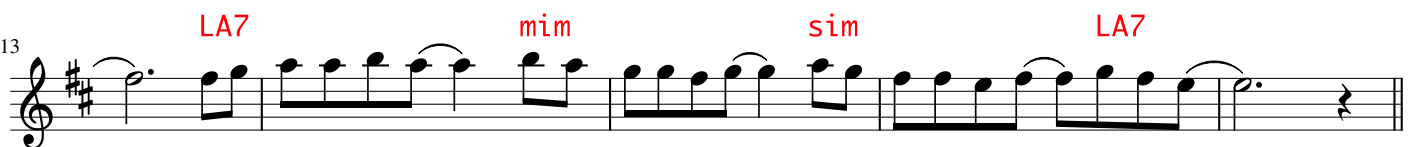
Continues morint avui.



Avui sento que fas ca - mí sota el pes de la te - va creu En molts homes tu vas mo - rint. En molts
Avui sento el teu pas i el plor. Ara en l'home patei - xes Tu. Ende - vin el cos marcat. De l'an-



d'ells torturat, també empresonat, Jesús. Cau a terra la te - va sang i forada el do - lor les mans
goixa el senyal, i de l'odi hi ha el solc, en Tu Els genolls han tocat el món i l'enveja ha marcat el front



i un sol crit angoixat se sent per tot arreu. Conti - nu - es morint a vu i.
la mi - ra - da s'ha fet més profunda que mai. Conti - nu - es morint a vu i.



Tu continues morint. Tu clavat a la creu vas morint. Tu clavat a la creu.

NO FIXEU ELS ULLS


(Lletra i música: Luis Alfredo, Adaptació: Xavier Morlans)


DO FA DO
 No fixeiu els ulls en ningú més que Ell
mim rem7 SOL
 No fixeiu els ulls en ningú més que Ell
FA SOL
 No fixeiu els ulls en ningú més
mim lam DO
 No fixeiu els ulls en ningú més
FA7 SOL DO FA DO
 No fixeiu els ulls en ningú més que Ell.

No espereu, amics, ningú més que Ell (2)
 No espereu, amics, ningú més (2)
 No espereu, amics, ningú més que Ell.

No adoreu, amics, ningú més que Ell (2)
 No adoreu, amics, ningú més (2)
 No adoreu, amics, ningú més que Ell.

Només Ell és el Camí, la Veritat (2)
 No fixeiu els ulls en ningú més (2)
 No fixeiu els ulls en ningú més que en Ell.

DO FA DO mim rem7 SOL

 No Fixeu els ulls en ningú mes que Ell, No Fixeu els ulls en nin- gú mes que Ell,

FA SOL mim

 No fi - xeu els ulls en nin- gú mes, No fi - xeu els ulls en

lam DO FA7 SOL DO

 nin - gú més No fi - xeu els ulls en nin - gú més que Ell.

CAMINAU MENTRE TENIU LLUM
(Kairoi)

OJO!! El tò en mim

Per tocar en guitarra posar cejilla al segon traste

rem LA7 rem
 Caminau mentre teniu llum,
FA SIM FA DO
 abans que no arribi la tenebra.
rem LA7 rem
 Caminau.

Mi m Si 7 Mi m Sol Do


 CA - MI - NEU, MENTRE TE-NIU LLUM, A-BANS QUE NO ARRIBI LA TE -
 CA - MI - NAD MIEN-TRAS TE-NEIS LUZ, AN-TES QUE OSEN-VUELVA LA TI -

Sol Re Mi m Si 7 Mi m


 NE - BRA, CA - MI - NEU
 NIE - BLA, CA - MI - NAD

Mi m Si 7 Mi m Sol Do


 CA - MI - NEU MEN-TRE TE-NIU LLUM, A-BANS QUE NO ARRIBI LA TE -
 CA - MI - NAD MIEN-TRAS TE-NEIS LUZ, AN-TES QUE OSEN-VUELVA LA TI -

Sol Re Mi m Si 7 Mi m


 NE - BRA CA - MI - NEU
 NIE - BLA CA - MI - NAD

Mi m Si 7 Mi m Sol Do


 CA - MI - NEU MEN - TRE TE - NIU LLUM A-BANS QUE NO ARRIBI LA TE -
 CA - MI - NAD MIEN - TRAS TE - NEIS LUZ AN-TES QUE OSEN-VUELVA LA TI -

Sol Re Mi m Si 7 Mi m


 NE - BRA, CA - MI - NEU
 NIE - BLA, CA - MI - NAD

L'ESPERIT DEL SENYOR

(Lletra: Florenci Bové i música: J. Miquel Cubeles i Antoni Torrelles)

lam

L'ESPERIT DEL SENYOR

SOL lam (DO)

VENDRÀ A VOSALTRES.

FA

NO TINGUEU POR

SOL DO (MI7)

D'OBRIR DE BAT A BAT

lam rem MI7

EL VOSTRE COR, AL SEU AMOR. (2)

(2ona vegada) **lam MI7 lam**

lam SOL lam

Ell transformarà les vostres vides,

DO SOL DO

us donarà un cor per estimar,

LA7 rem

serà foc que purifica,

SOL DO MI7

força en l'actuar.

lam SOL lam

Ell transformarà les vostres penes,

DO SOL DO

us sabreu fills seus ben estimats,

LA7 rem

vostres cors obriu joiosos

SOL DO MI7

a la llibertat.

Ell enfortirà tota feblesa,

us dirà com heu de pregar;

posarà en els vostres llavis
 paraules de bondat.

Ell canviarà tota tristesa

pel gran goig de la fraternitat;

vostres cors obriu joiosos a la llibertat.



lam SOL lam DO FA SOL DO
 L'Esperit del Sen - yor vin - drà a vo - sal - tres. No tingueu por d'o - brir de bat a bat

MI7 lam rem MI7 lam SOL rem
 El vos-tre cor, al - seu a - mor. L'Espe - rit del Sen - yor vin - drà a vo - sal - tres

DO FA SOL DO MI7 lam MI7 lam
 no tingueu por d'o-brir de bat a bat el vostre cor, al seu a - mor.

lam SOL lam DO SOL
 Ell trans-for-ma - rà les vos-tres vi - des, us do - na - rà un cor per es - ti -
 Ell trans-for-ma - rà les vos-tres pe - nes, us sa - bre - u fills seus ben es - ti -

DO LA7 rem SOL DO MI7
 -mar, se - rà foc que pu - ri - fi - ca, for - ça en l'actuar.
 -ats, vos-tres cors o - briu jo - io - sos, a la lli - bertat.

ALMA MISIONERA

(Enrique Garcia Velez de León - Jaire - Hermana Glenda)

SOL RE Mim Señor, toma mi vida nueva
DO SOL antes de que la espera,
RE desgaste años en mi.

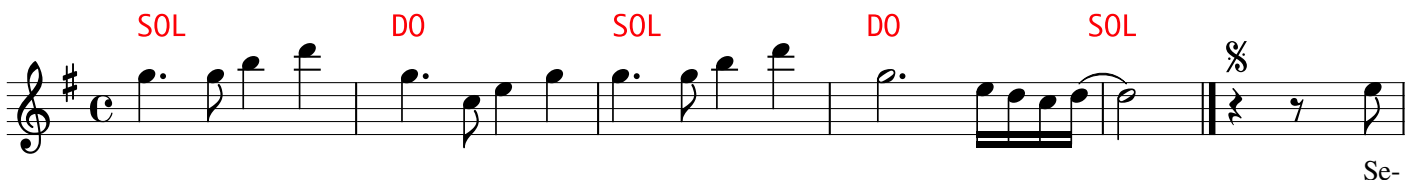
SOL RE Mim Estoy dispuesto a lo que quieras
DO SOL no importa lo que sea
RE SOL tú llámame a servir **RE7**

Te doy mi corazon sincero
para gritar sin miedo
Tu grandeza, Señor
Tendre mis manos sin cansancio
tu historia entre los labios
y fuerza en la oración

SOL RE **LLEVAME DONDE LOS HOMBRES**
Mim DO **NECESITEN TUS PALABRAS,**
SOL RE **NECESITEN MIS GANAS DE VIVIR**
SOL RE **DONDE FALTE LA ESPERANZA**
Mim DO **DONDE FALTE LA ALEGRÍA**
SOL RE SOL **SIMPLEMENTE POR NO SABER DE TI**

Y asi en marcha ire cantando
por calles predicando
lo bello que es tu amor
Señor tengo alma misionera
conduceme a la tierra
que tenga sed de Dios

SOL DO SOL DO SOL



Se-

6 SOL RE mim DO SOL RE



ñor, toma mi vi - da nue - va antes de que la es-pe - ra, desgaste años en mi. Es-

10 SOL RE mim DO SOL RE SOL RE7 SOL



toy dispuesto a lo que quie - ras, no importa lo que se - a, tu llá-ma - me a ser - vir. Lleva-

14 RE mim DO SOL RE SOL



me donde los hombres nece - siten tus pa-la-bras, nece-si - ten mis ganas de vivir, donde

18 RE mim DO SOL Final RE SOL



falte la esperan - za, donde fal-te la a-le-gría, simplemente por no saber de ti.

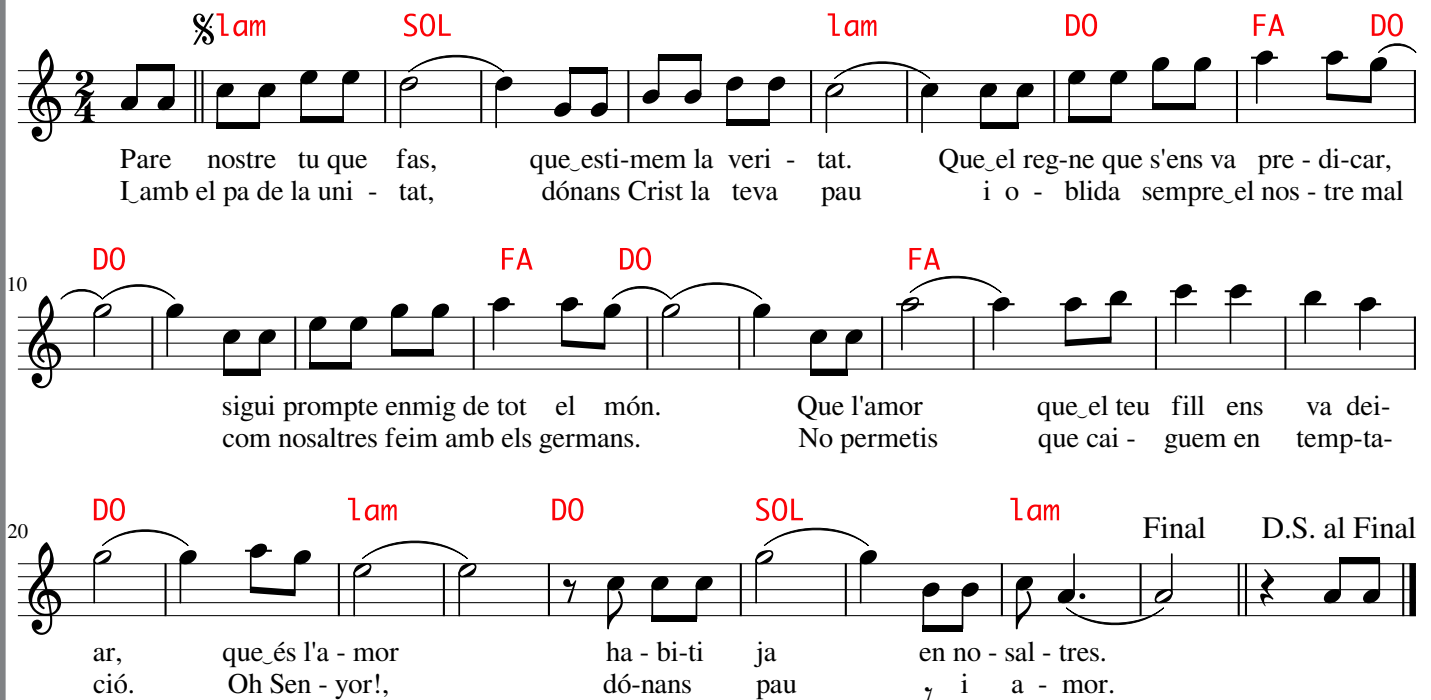
PARE NOSTRE
(Simon & Garfunkel)

lam SOL
Pare nostre tu que fas,
lam
que estimem la veritat.

FA DO
Que el regne que s'ens vas predicar
FA DO
sigui prompte enmig de tot el món.

FA DO
Que l'amor que el teu fill ens va deixar,
lam SOL lam
que és l'amor, habiti ja en nosaltres.

I amb el pa de la unitat,
dóna'ns Crist la teva pau
i oblida sempre el nostre mal
com nosaltres feim amb els germans.
No permetis que caiguem en temptació.
Oh Senyor!, dóna'ns pau i amor.



lam SOL lam DO FA DO
 Pare nostre tu que fas, que esti-mem la veri - tat. Que el reg-ne que s'ens va pre - di-car,
 Lamb el pa de la uni - tat, dónans Crist la teva pau i o - blida sempre el nos - tre mal

DO FA DO FA
 sigui prompte enmig de tot el món. Que l'amor que el teu fill ens va dei-
 com nosaltres feim amb els germans. No permetis que cai - guem en temp-ta-

DO lam DO SOL lam Final D.S. al Final
 ar, que és l'a - mor ha - bi-ti ja en no - sal - tres.
 ció. Oh Sen - yor!, dó-nans pau i a - mor.

ADORAMUS TE DOMINE
(Taizé)

DO SOL lam

Oh!

FA SOL DO

Adoramus Te Domine. (bis)

DO SOL lam FA SOL DO

Flauta 1

O _____ A -do - ra - mus te, Domi - ne.

Flauta 2

Violín

VÓS, SENYOR, EM MANTENIU LA LLÀNTIA ENCESA

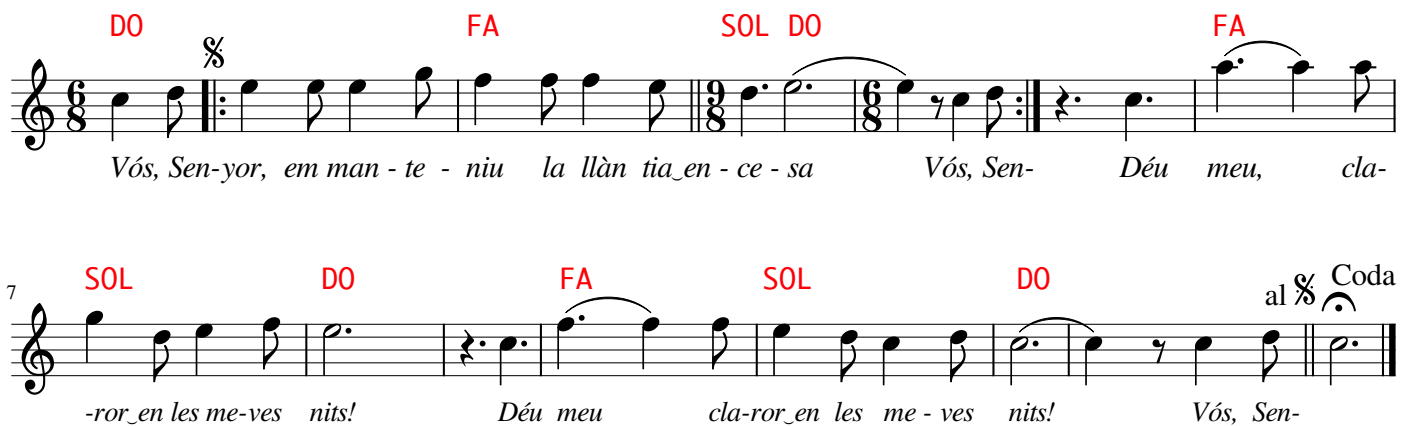
(Jaume Font)

DO FA SOL DO
 Vós, Senyor, em manteniu la llàntia encesa

DO FA SOL DO
 Vós, Senyor, em manteniu la llàntia encesa

FA SOL DO
 Déu meu, claror en les meves nits!

FA SOL DO
 Déu meu, claror en les meves nits!



Musical score for the song. The score is written on a single staff in treble clef. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is simple and homophonic. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of the song. The second system contains the last two lines. The score ends with a Coda symbol.


DO FA SOL DO FA
 Vós, Sen-yor, em man - te - - niu la llàn tia_en - ce - sa Vós, Sen- Déu meu, cla-

SOL DO FA SOL DO al $\%$ Coda
 -ror_en les me-ves nits! Déu meu cla-ror_en les me - ves nits! Vós, Sen-


RES NO ENS PODRÀ SEPARAR
(Brotos de Olivo)

RE SOL RE (SOL)
 Res no ens podrà separar
RE SOL RE (SOL)
 Res no ens podrà separar
RE fa#m sim LA
 Res no ens podrà separar
SOL LA RE SOL (RE SOL)
 de l'amor de Déu.

RE SOL RE (SOL)
 Nada nos separará
RE SOL RE (SOL)
 nada nos separará
RE fa#m sim LA
 nada nos separará
SOL LA RE SOL (RE SOL)
 del Amor de Dios.

RE SOL RE SOL RE SOL RE SOL


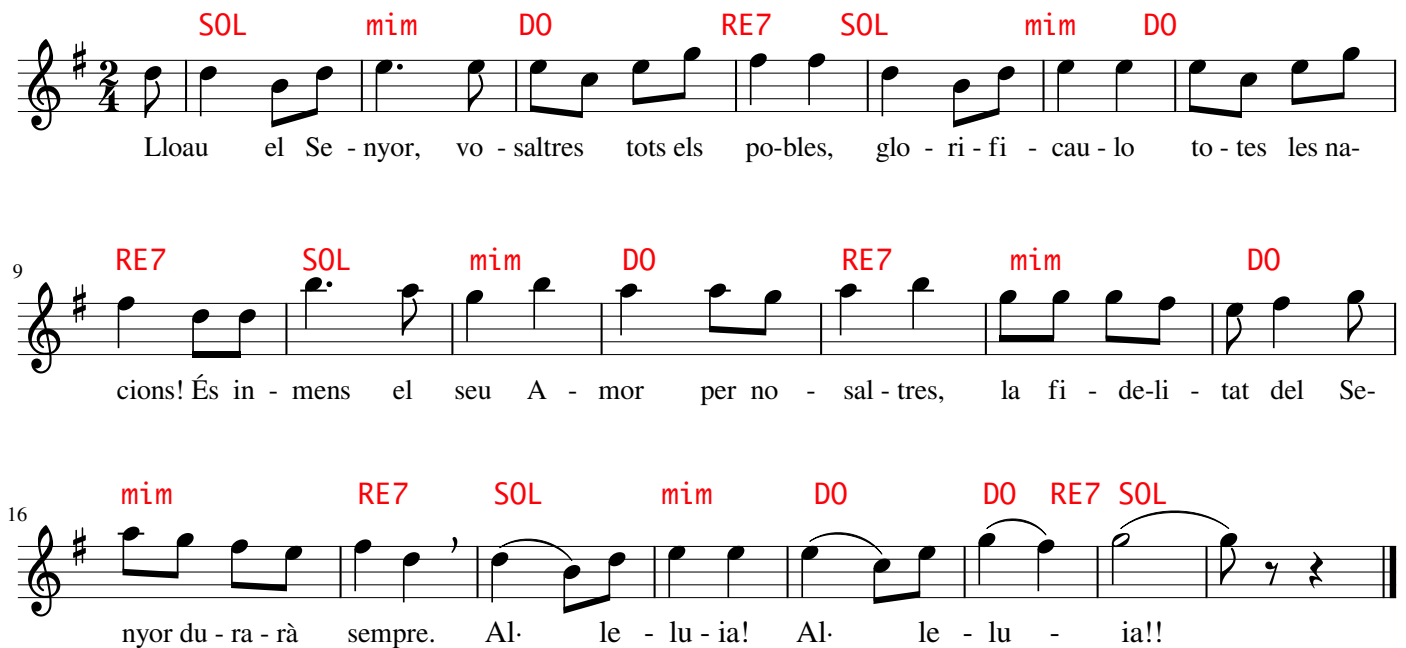
 Res ens podrà se - pa-rar_____, Res ens podrà se - pa-rar_____,

RE fa#m sim LA SOL LA RE SOL RE SOL


 Res ens podrà se - pa-rar_____, de l'amor de Déu_____.

LLOAU EL SENYOR
 (Música A. Taulé)

SOL mim DO RE7
 Lloau el Senyor, vosaltres tots els pobles,
SOL mim DO RE7
 glorificau-lo totes les nacions.
SOL mim DO RE7
 És immens el seu Amor per nosaltres,
SOL mim DO RE7
 la fidelitat del Senyor durarà sempre.
SOL mim DO RE7
 Al.leluia, al.leluia.



SOL mim DO RE7 SOL mim DO
 Lloau el Se - nyor, vo - saltres tots els po - bles, glo - ri - fi - cau - lo to - tes les na -

9 RE7 SOL mim DO RE7 mim DO
 cions! És in - mens el seu A - mor per no - sal - tres, la fi - de - li - tat del Se -

16 mim RE7 SOL mim DO DO RE7 SOL
 nyor du - ra - rà sempre. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!!

LA BONDAT I L'AMOR DEL SENYOR

(Kairoi)

RE **mim** **LA**
 LA BONDAT I L'AMOR DEL SENYOR

fa#m **sim**
 DUREN PER SEMPRES,
LA **LA**
 DUREN PER SEMPRES. (BIS)

RE **mim** **SOL**

Enal·tim el nostre Déu.

LA **RE** **RE**
 Celebrem el seu amor.



LA BON - DAT I L'A - MOR DEL SE - NYOR DU - REN PER



SEM - PRE, DU-REN PER SEM - PRE. LA BON - DAT I L'A -



MOR DEL SE - NYOR DU - REN PER SEM - PRE, DU - REN PER



SEM - PRE. 1. E - nal - tim el nos - tre Déu:



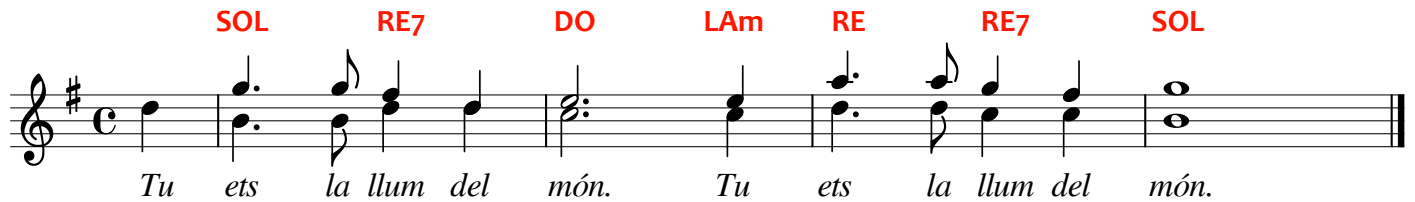
ce - le - brem el seu a - mor. LA BON -



DU - REN PER SEM - PRE.

TU ETS LA LLUM DEL MÓN
(Xavier Morlans)

SOL DO lam
Tu ets la llum del món
RE7 SOL
Tu ets la llum del món



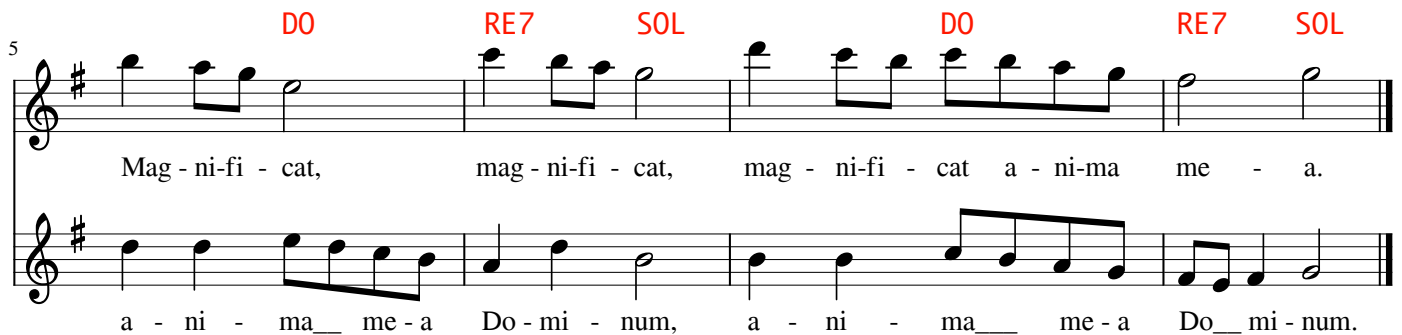
SOL RE7 DO LAm RE RE7 SOL

Tu ets la llum del món. Tu ets la llum del món.

MAGNIFICAT
(Taizé)

SOL DO RE7 SOL
Magnificat, Magnificat,
DO RE7 SOL
Magnificat anima mea Dominum.
DO RE7 SOL
Magnificat, Magnificat,
DO RE7 SOL
Magnificat anima mea.

5



Mag - ni-fi - cat, mag - ni-fi - cat, mag - ni-fi - cat a - ni-ma me - a.
a - ni - ma__ me - a Do - mi - num, a - ni - ma__ me - a Do__ mi - num.

NADIE HAY COMO TU (Hillsong United)

DO
 Nadie hay como tu
mim RE
 nadie hay como tú
DO mim RE
 nadie hay como tú, JESUS

THERE IS NO ONE LIKE YOU

♩ = 75



C 3fr. E^m 012040 D 5fr.

Nadie hay como tu Nadie hay como tu Nadie

C 3fr. Em9 D 5fr. Rpt heaps!


hay como tu Je - sus. _____ Nadie

C 3fr.

HALLELUJAH
(Hillsong United)


LA RE Fa#m MI LA
Aleluya, aleluya, aleluya, Dios es rey.

HALLELUJAH **H** **A** 5fr.




Hal - le - lu - jah. Hal - le -

D 5fr. **F#m** 3fr. **E** 7fr.



lu - jah. Hal - le - lu - jah. For our God

A 5fr. **PLAY 7X**



reigns. Hal - le -

VEN, ESPIRITU VEN
 (Marcos Barrientos)

OJO!! El tò en **FA**
 En guitarra posar cejilla al 3er traste

RE LA sim
Ven espíritu ven
SOL

Y lléname Señor
mim LA
Con tu preciosa unción (2)

RE LA
 Puri fíca me y láva me
sim SOL mim
 Renuévame restáurame Señor
LA

Con tu poder
RE LA
 Puri fíca me y láva me
sim SOL mim
 Renuévame restáurame Señor

LA RE
 Te quiero conocer

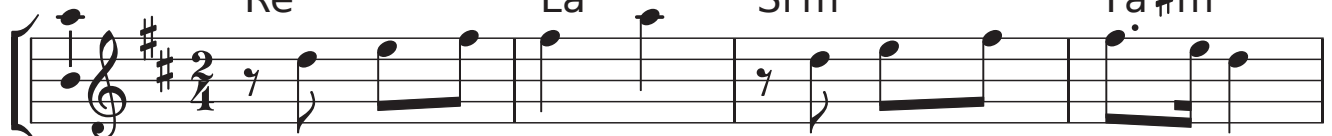
Track 1





1. C7
 1. Bb Gm
 9. C7 Bb C7 F
 Repetición
 Sencilla y
 C/Tono

YENDO CONTIGO
 (Migueli)

RE LA sim fa#m
 Yendo contigo nada me inquieta
SOL RE LA
 marchó con paz y fuerza
RE LA sim fa#m
 Yendo contigo todo se espera
SOL LA RE
 cada mañana es nueva

Re La⁷ Si m Fa#m

 Yen-do con-ti-go, na-da me in-que-ta...

Sol Si m La⁷ Sol La⁷ Re La⁷

 Mar-cho con paz y fuer-za. Yen-do con-ti-go,

Si m Fa#m Sol Si m La Re

 to-do se es-pe-ra_ ca-da ma-ña-na es nue-va.

I TOTS JUNTS PREGAREM
(Música i lletra: Bernat Negre)

RE
I TOTS JUNTS PREGAREM,
sim
I AMB MARIA CANTAREM
SOL LA RE
QUE JESÚS ÉS EL NOSTRE SENYOR.

Cantarem a Jesucrist,
Déu i Salvador del món,
Ell la Pau ens ha donat,
i noltros l'hem de sembrar.

RE sim
Cantarem la glòria al Pare,
SOL LA
Déu i Salvador del món.
RE sim
Noltros som per Ell un poble,
SOL LA
Ell és el nostre Déu.

Cantarem a l'Esperit de Déu
que habita en nosaltres,
que Ell sigui el nostre guia
pel camí de la vida.



RE sim
I tots junts pre - ga - rem i amb Ma - ri - a can - ta - rem que Je -

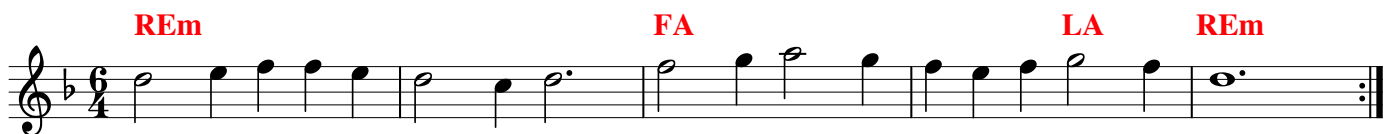
SOL LA RE FI 1. 2. RE
sús és el nos - tre Se - nyor. I tots 1- Can - ta - rem la

sim SOL LA
glò - ria al Pa - re Déu i Cre - a - dor del món. Noltros

RE sim SOL LA a 3 vegades i
som per Ell un po - ble, Ell és el nostre Déu. I tots

COMPATIU-VOS DE MI DÉU MEU (Música i lletra: P. Antoni Martorell)

RE
Compatiu-vos de mi Déu meu,
FA
vos que estimau tant,
LA rem
vos que estimau tant.



Com- pa- tiu-vos de mi Déu meu, vos que_es ti mau tant, vos que_esti- mau tant.

EL SENYOR ÉS GRAN

(Extret de la pel·lícula: «Sed buenos si podeis» Sant Felip Neri)

rem

EL SENYOR ÉS GRAN,

HA RESSUSCITAT,

Sib

FA

ÉS LA FONT DE LA LLIBERTAT,

rem

lam

ÉS LA PAU, L'AMOR I L'AMISTAT,

rem lam

rem

ÉS LA LLUM QUE ENS FA CRIDAR. (bis)

FA DO

Escampem esperança

solm

rem

entre els homes que ploren,

FA DO

defensem la justícia

rem lam

rem

quan sofreixen els germans de tot el món.

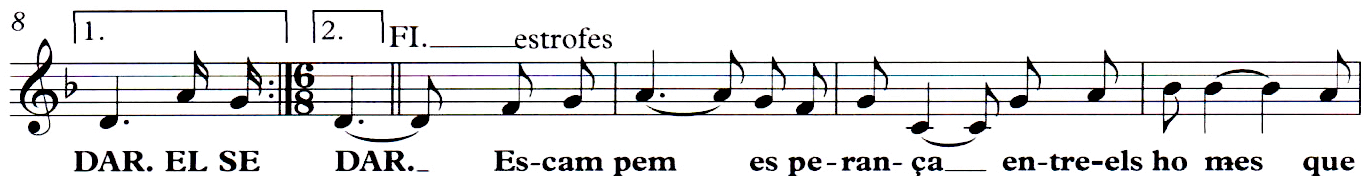
Espenyem les cadenes
que degraden als homes
que Jesús sigui sempre
llum i festa, pau i vida per tothom.



4



8



13



16



PREGÓ PASQUAL (Kairoi)

Exultin de joia tots els àngels,
exultin els ministres de Déu,
i que sonin els tambors i les guitarres
per celebrar el triomf d'un rei tan gran.

La terra s'omple d'alegria,
Il·luminada i radiant de la claror.
I la llum que ve del Regne etern
perquè avui la foscor ja s'ha esvaït.

GLÒRIA, GLÒRIA, GLÒRIA, GLÒRIA. (BIS)

També l'església se n'alegra,
adornada de l'esclat d'aquesta llum.
Que ressonin nostres veus dins de la nau
per cantar la bondat del nostre Déu.

Que comenci en tu, germà, la festa
amb un himne de lloança al teu Senyor,
perquè el foc ha arribat al nostre cor
i la llum il·lumina els teus camins.

GLÒRIA ...

Aquesta és la festa de la Pasqua
en la qual Jesús és immolat.
Perquè aquesta és la nit en que el Senyor
va salvar el seu poble d'Israel.

Les nostres cadenes s'han trencat.
Hem fugit del pecat i la foscor,
i la mort per sempre ha estat vençuda
per la vida del Crist ressuscitat.

GLÒRIA...



LA RE LA RE LA RE MI
E - xul-tin de joia tots els án - gels, e - xultin els mi - nis - tres Déu,

LA MI7 fa#m dom RE
i que so - nin els tam - bors i les gui - ta - rres

RE MI7 LA MI LA
per ce - le - brar el triomf d'un rei tan gran. GLO-RI-A

MI RE MI RE MI7 LA D.C.
GLO-RI-A GLO-RI-A GLO-RI-A GLO-RIA GLORI - A

DÉU TÉ NOM

(Música: A. Taulé i lletra: J. Soler Amigó)

lam rem SOL7 DO

Déu té nom: Ell és sempre amb el seu poble,

FA rem MI7 lam

solidari dels pobres i oprimits,

LA7 rem SOL7 DO

consciència i clam en els profetes

rem lam MI7 lam

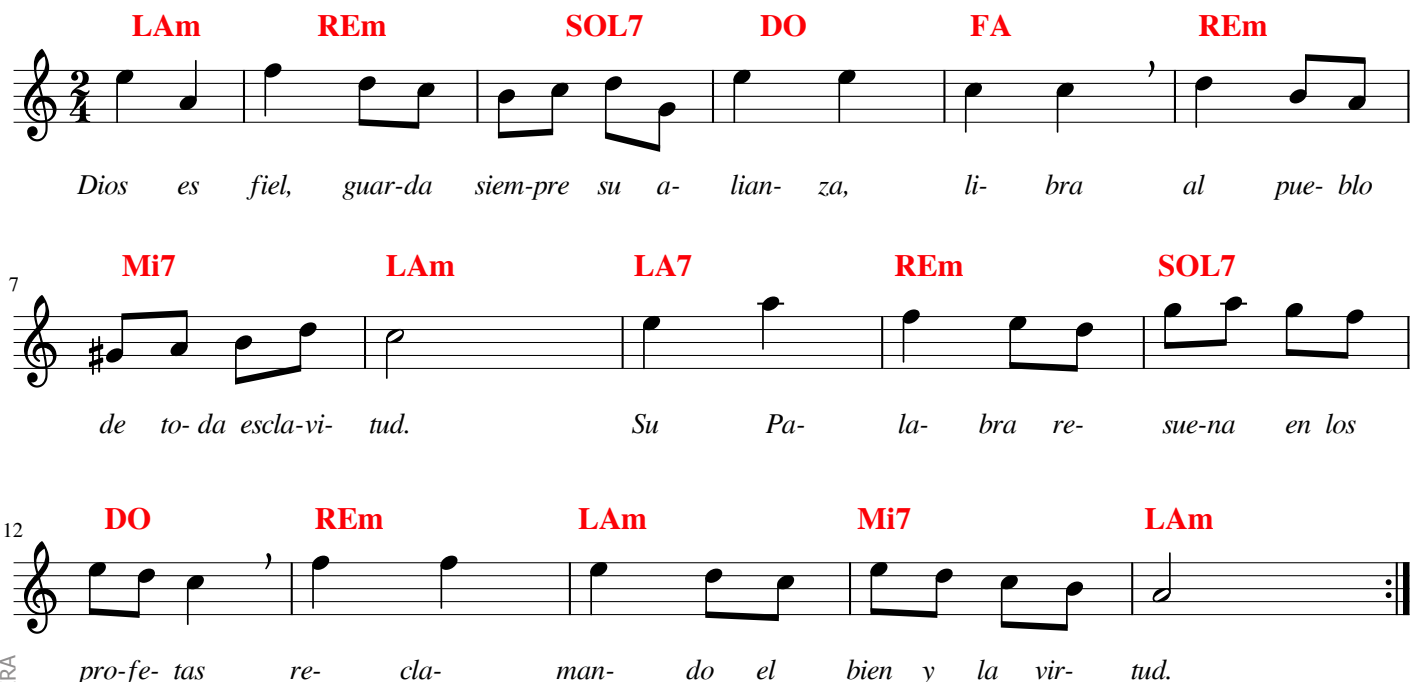
fent memòria contra tants oblits.

Quaranta anys pel desert, l'Egipte enrera,
fent camí, l'horitzó verge al davant:
llibertat que és tot festa en l'assemblea,
terra nova que el poble va creant.

I Jesús ens dirà: "Convé que sigui"
i obrirà al cel les branques de la creu,
i els clavells duran sang del seu Calvari
i la vida de tots tindrà aquest preu.

Som temptats de tornar al vell esclavatge:
els vells ídols són dolços d'enyorar...
Car seguir l'Esperit vol dir tothora
inventar de bell nou, recomençar.

Però el nou pa el pasta un poble que treballa,
la suor raja alegre si és per tots;
llet i mel regalimarà la terra,
oliveres i palmes treuran brots.



LAm REM SOL7 DO FA REM

Dios es fiel, guar-da siem-pre su a- lian- za, li- bra al pue- blo

Mi7 LAm LA7 REM SOL7

de to- da escla- vi- tud. Su Pa- la- bra re- sue- na en los

DO REM LAm Mi7 LAm

pro- fe- tas re- cla- man- do el bien y la vir- tud.

OH! CORDERO DE DIOS
(Popular)

RE **sim**
Oh, Cordero, cordero,
SOL **LA**
cordero de Dios que quitas,
RE **sim**
el pecado del mundo
SOL **LA**
Ten piedad de nosotros.

Oh, Cordero, cordero,
cordero de Dios que quitas,
el pecado del mundo
Ten piedad de nosotros.

Oh, Cordero, cordero,
cordero de Dios que quitas,
el pecado del mundo
SOL LA RE
danos la paz (3)

FLAUTAS



GLÒRIA A DÉU

(Música: J. Miquel Cubeles i lletra: Florenci Bover)

Do M Sol M la m Fa M re m Sol M
 Hem vin-gut a-quí - Se-nyor Je - sús se-du-its pel teu Sant Es-pe
 Tu transformaràs les nostres vides. En la teva pau cami -

7 Do M Sol M Do M Sol M la m Fa M
 rit con-fi-em en la te-va pa-rau - la queens par-la
 na - rem i aprendrem de tu com és el Pare i Ell ens

14 Do M Sol M Do M Sol M la m Fa M
 din-treel cor Prop del teu a-mor vo-lem res - tar
 farà forts. Creixerem units en l'esperança.

21 re m Sol M Do M Sol M Do M Sol M
 sa-be-dors que sem-pre ets fi - del Dei-xa-rem queens om
 Fes de tots nosaltres homes nous que proclamïn per

26 lam Fa M Sol M Do M Do M
 - plis d'a-le-gri a i t'o-bri-rem el cor GLÒ-RI-
 tota la terra que sou nostre Senyor.

35 Sol M Fa M Do M Mi 7 la m Fa M Sol M
 A GLO - RI - A SEM-PRE SE-RAS NOS-TRE SE NYOR
 Sol M Fa M Do M Mi 7

43 Do M
 GLÓ - RI - A GLÓ - RIA - A SEM - PRE SE -
 Fa M Sol M Do M Fa M Do M

48
 RAS NOS - TRE SE - NYOR

GLÒRIA A DÉU A DALT DEL CEL

(Música: Pare A. Martorell)

DO FA DO
GLÒRIA A DÉU A DALT DEL CEL (2)


DO
 I a la terra pau als homes
SOL
 que estima el Senyor.

DO lam
 Vos alabam, vos beneïm, vos adoram,
rem SOL
 vos glorificam, vos donam gràcies,
FA rem
 per la vostra immensa glòria,
SOL SOL7
 Senyor Déu, Rei celestial, Déu Pare Omnipotent.

Senyor, Fill unigènit, Jesucrist,
 Senyor Déu, Anyell de Déu, Fill del Pare.
 Vós que llevau el pecat del món
 teniu pietat de nosaltres.

Vós, que llevau el pecat del món,
 acolliu la nostra súplica.
 Vós, que seis a la dreta del Pare,
 teniu pietat de nosaltres.

Perquè Vós sou l'únic Sant,
 vós l'únic Senyor, vós l'únic Altíssim,
 Jesucrist, amb l'Esperit Sant
 en la glòria de Déu Pare. Amén.

DO FA DO FA DO


 Glò-ri - a Déu a dalt del cel, Glò-ri - a Déu a dalt del cel.

CÀNTIC DE MARIA

(Música: Eladi Gallego i lletra: Magnificat de Lluc 1,47-55)



1. La me - va à - ni - ma can - ta al Se - nyor, el
 meu es - pe - rit ce - le - bra Déu Sal - va - dor, per - què ha mi - rat la
 pe - ti - te - sa de la se - va ser - ven - ta. EL SEU
 NOM ÉS SANT I L'A-MOR QUE TE S'ESTÉN DE GE-NE-RA-CI-
 Ó, EN GE-NE-RA-CI - Ó. DE GE-NE-RA-CI -
 Ó, EN GE-NE-RA-CI - Ó.

lam

rem

Les obres del seu braç són potents i grans

SOL

DO

dispersa els homes de cor altiu,

Mi7

derroca els poderosos

lam

FA

DO MI7 Lam

i exalça els humils, omple de béns els pobres.

EL SEU NOM ÉS SANT ...

Al seu servent ha protegit el Senyor

com ho havia promès els nostres pares fa temps

i s'ha recordat del seu amor a Abraham per sempre

BONA MARE

(Lletra i música: Miquel Cubeles)

Estrofa DO SOL lam FA rem SOL7



Bo - na Mare, et vull can - tar, i pre - gar a Déu, al teu cos - tat.

5 DO SOL lam FA rem SOL7



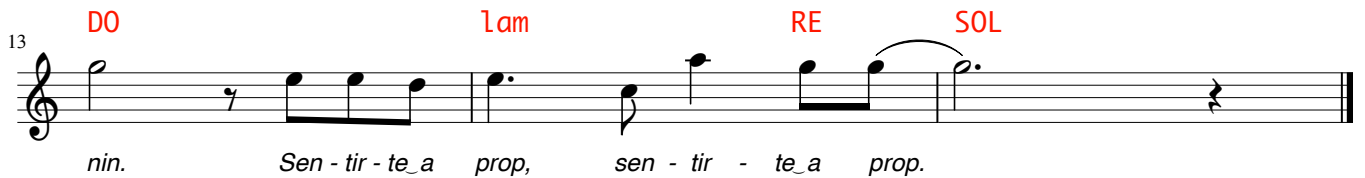
Bo - na Ma - re tu has es - tat, po - bra i hu - mil i ho do - nes tot.

9 FA DO SOL FA



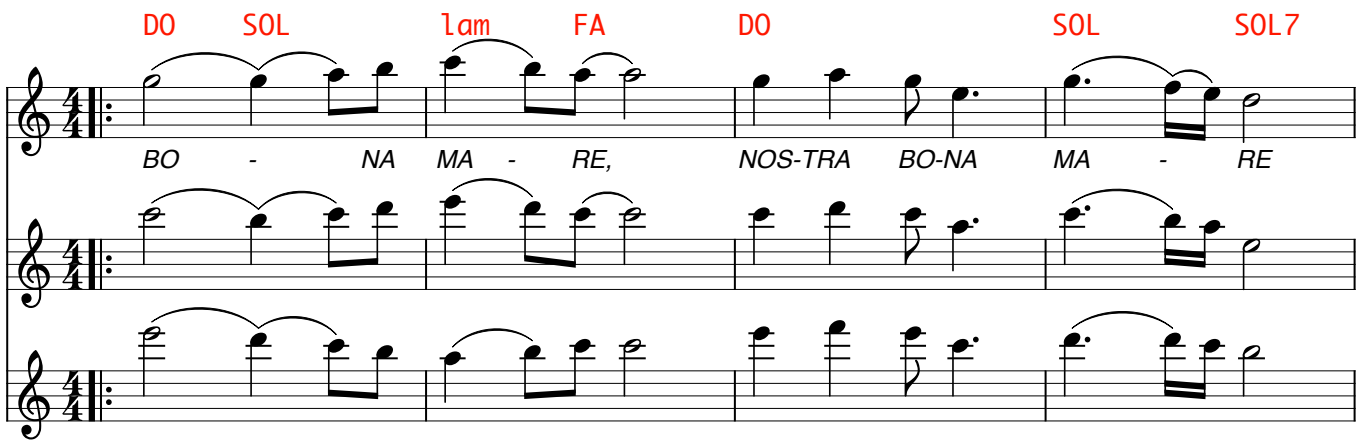
En els teus bra - ços vull dei - xar, tot el que soc. Viu - re con - fiat com ho fa un

13 DO lam RE SOL



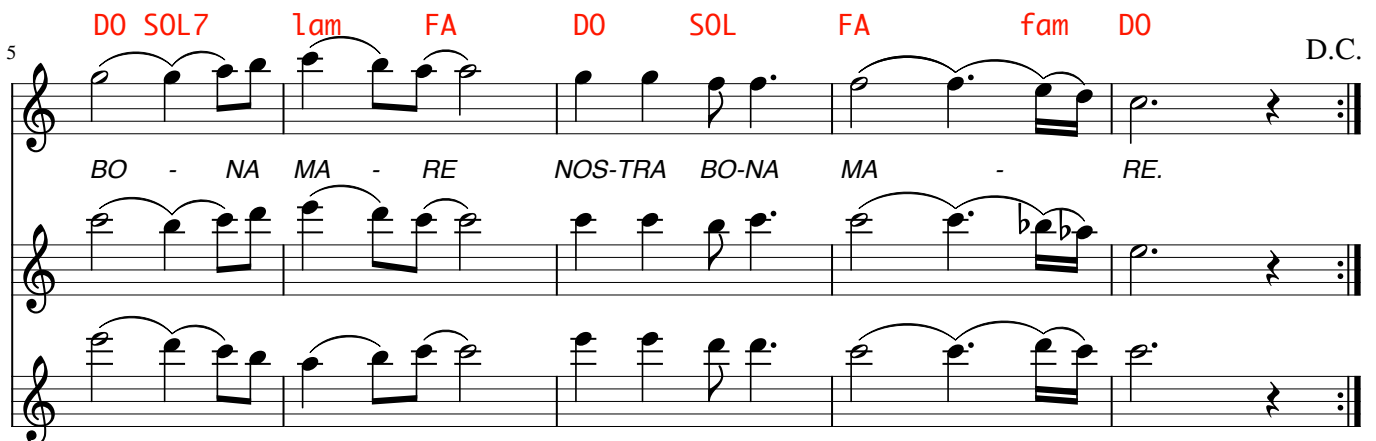
nin. Sen - tir - te a prop, sen - tir - te a prop.

DO SOL lam FA DO SOL SOL7



BO - NA MA - RE, NOS-TRA BO-NA MA - RE

5 DO SOL7 lam FA DO SOL FA fam DO D.C.




BO - NA MA - RE NOS-TRA BO-NA MA - RE.

Bona Mare, et vull cantar
 perquè has estat oberta a Déu.
 Bona Mare, tu has viscut
 la llarga nit, camí de fe.


Mira els teus fills que en aquest món
 som pelegrins.
 Mira l'angoixa i el dolor,
 perquè el teu cor acull a tots.

EL SENYOR ET CONVIDA
 (Música i lletra: Miguel Ángel Pujol)

§ **DO** **mim** **FA** **fam** **DO** **FA**

 El senyor et convida a seure a taula amb Ell. El senyor et convida a seure a taula amb

SOL7 **lam** **mim** **FA** **DO** **rem** **SOL7** **DO** **lam**

 Ell. Digues sí, digues sí; el seu cos es per a tu, i aquest vi, germà, que ompli el teu cor. Digues


mim **FA** **DO** **rem** **SOL7** **DO**

 sí, digues sí; el seu cos és per a tu, i aquest vi, germà, que ompli el teu cor.

rem **SOL7** **DO** **FA** **SOL7** **DO** **rem**


 Junt amb els teus ger-mans, ofereix-li el teu cor. És Ell qui et crida a deixar-ho tot, i posa damunt l'al-

MI7 **lam** **FA** **SOL7** **DO - SOL7** §

 tar, tot allò que més vols; la vi-da, la jo-ia i tot l'a-mor.

DO **MI7** **FA - fam - DO**

FINAL El sen- yor et convida a seure a taula amb Ell.


 Digues sí, digues sí; el seu cos es per a tu, i aquest vi, germà, que ompli el teu cor. Digues


 sí, digues sí; el seu cos és per a tu, i aquest vi, germà, que ompli el teu cor.

AL·LELUIA TAIZÉ
 (Música i lletra: Taizé)

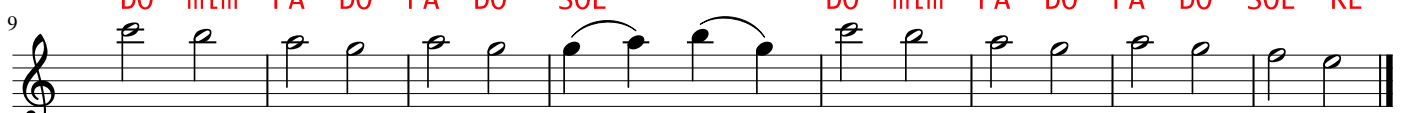
DO mim FA DO
 Al le- lu - ia, - Al le- lu - Al le- lu - ia,
FA DO SOL
 Al le- lu - ia, - Al le- lu ia.

DO mim FA DO FA DO SOL

 Al le-lu - ia, Al-le - lu Al le-lu - ia, Al le-lu - ia, Al-le - lu - ia

DO mim FA DO FA DO

 Al le-lu - ia, Al-le - lu Al le-lu - ia, Al le-lu - ia, Al-le - lu - ia

DO mim FA DO FA DO SOL DO mim FA DO FA DO SOL RE

 Al le - lu - ia, Al le - lu - u - ia - a, Al le - lu - ia, Al le - lu - ia.

CRIST ENS HA SALVAT (AL·LELUIA)

(Lletra: A. Taulé i J. Soler Amigó; Música A. Taulé)

DO mim FA SOL7
Al leluia, Al leluia!
DO mim FA SOL7
Ple de vida, Crist ens ha salvat!
DO mim FA FA#m
Ell ens porta l'esperança.
DO mim FA SOL7 DO
Alegrem-nos tots: Al leluia!

FA DO
 Crist és el nostre Anyell Pasqual;
FA DO
 l'Anyell que ha estat immolat.
RE7 FA
 Ell ha vençut el dol de la mort
DO RE SOL
 i ha guanyat la llibertat.

Els apòstols han vist el Crist
 ressuscitat d'entre els morts.
 La fe en el testimoniatge d'ells
 porta la salvació.


Submergits en la mort del Crist,
 hem mort al món i al pecat.
 Per l'aigua i el foc de l'Esperit
 el seu nom ens ha donat.

Si amb el Crist hem ressuscitat,
 cerquem les coses de dalt.
 Visquem, units amb tots els germans,
 l'alegria i l'amistat.

% **DO mim FA SOL7 DO mim FA SOL7**


DO mim FA FA#m DO mim FA SOL DO


FA DO FA DO


RE7 FA DO RE SOL %


POBLE DE DÉU EN MARXA (Lletra i música: Xavier Morlans)

FA rem DO FA
POBLE DE DÉU. POBLE EN MARXA;
rem Sib DO7
JUNTS FEM CAMÍ.
solm DO7 lam rem7
POBLE DE DÉU, ESGLÉSIA QUE AVANÇA;
Sib solm MI (Sib DO7 FA)
EL REGNE JA ÉS AQUÍ.

En lluita per la pau , som veu dels sense veu,
 que és fosc sovint nostre dolor, que és dolç el gest de germanor.
 Som força, som lluita. som llum, som amor.
 Poble mogut per l'Esperit, som poble que estima la vida.
 Arrelats allò on som, oberts a tot el món,
 enfront del mal tan impotents; el Crist en creu ens fa valents.
 Som lluita. som renúncia, som pau. som amiatat.
 Poble mogut per l'Esperit, som poble que dóna la vida.

DO7FA rem DO FA rem SOL7 DO
 Camina al llarg del temps, travessa mars pregons,
solm Do7 solm DO7
 marcat sovint per tantes pors, però viu en el Crist lluminós.
Sib DOm rem Do
 És barca , és vela, és signe és combat.
solm DO rem solm DO7
 Poble mogut per l'Esperit , és poble que canta la vida.



FA rem DO FA rem Sib DO solm DO7 lam rem7
 Poble de Déu, poble en marxa; junts fem ca - mí. Po - ble de Déu, Es - glé-sia que avança; el

8 1. Sib solm MI Sib DO7 FA DO7 FA rem DO FA rem SOL7 DO
 Reg-ne ja es a - quí Reg-ne ja es a - quí. Ca - mi-na al llarg del temps, travessa mars pre-gons, mar-

17 solm DO7 solm DO7 Sib dom rem DO
 cat sovint per tantes pors, però viu en el Crist llumi - nós. És barca, és vela, és signe, és combat.

23 solm DO rem solm DO7
 Po - ble mogut per l'Espe - rit, és poble que canta la vi - da.

VOS DON UN NOU MANAMENT
(Música: Antoni Martorell, Lletra Pere Orpi)

FA SI FA
Vos don un nou manament:
SI
que us estimeu uns als altres
FA
així com jo us he estimat

FA
Cerquem novelles fronteres
SI FA
a la paraula germà,
DO FA
obrint finestres amigues
DO7 FA
dins l'horitzó del demà.

Cremem festers d'esperança
dins les tenebres del mal;
entre les armes de l'odi
alcem banderes de pau.

Obrint la porta al captaire
llesquem amb ell nostre pa;
seguint l'exemple del Mestre
rentem els peus a l'esclau.

S'apagui el crit de la guerra
amb la cançó d'un abraç;
damunt calvaris d'ofenses
mai més degoti la sang.

Tornada

Lentament i meditatiu

Flauta

FA SI FA



Us don un nou ma- na- ment: que-us es- ti- meu uns als

SI FA



al- tres ai- xí com jo-us he-es- ti- mat.

FA SI FA



Cer- quem no- ve- lles fron- te- res a la pa - rau - la ger - mà, o-

DO FA DO7 FA



brint finestres a-mi- gues dins l'ho- rit- zó del de- mà.

Al %

SANT (franciscà)

(Música: Haendel; Adaptació: Alfonso Luna)

lam rem SOL7 DO

Sant, sant, sant, Sant,

lam rem

sant és el Senyor,

MI lam

Déu de l'univers,

lam rem SOL7 DO

Plens están el cel i la terra,

lam rem MI lam

de la vostra gloria Senyor.

LA rem SOL7 DO

Hosanna, hosanna,

lam rem MI lam

hosanna a dalt del cel (bis)

lam rem SOL7 DO

Beneït el qui ve en nom del Senyor

LA rem SOL7 DO

Hosanna, hosanna,

lam rem MI lam

hosanna a dalt del cel (bis)

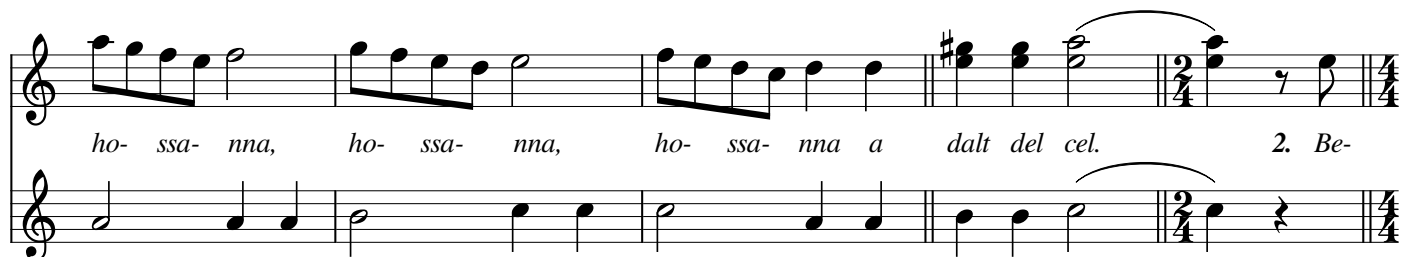


1. Sant, Sant, Sant, es el Senyor, Déu de l'univers. Plens estan el cel i la terra de la vostra glòria Senyor.



Ho- ssa- nna, ho- ssa- nna, ho- ssa- nna, a dalt del cel.

Ho- ssa- nna, ho- ssa- nna, ho- ssa- nna, dalt del cel.



ho- ssa- nna, ho- ssa- nna, ho- ssa- nna a dalt del cel. 2. Be-

Ho- ssa- nna, ho- ssa- nna, ho- ssa- nna dalt del cel.



neït el qui ve en nom del Senyor. Ho- ssa- nna dalt del cel, ho- ssa- nna.

a la  coda

SANT (FRATERNITAT I JOIA)
(Música: Pare Antoni Martorell)

rem LA rem solm rem
Sant, Sant, Sant, és el Sen - yor, Déu de l'uni - vers!

DO rem DO7 FA
Sant, Sant, Sant, és el Senyor, Déu de l'u - ni - vers!

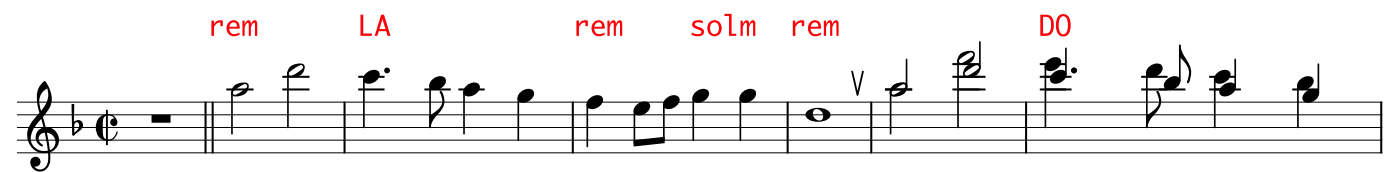
lam solm FA DO
El cel i la te - rra són plens de la vos-tra glò - ria.

rem lam rem SIb rem FA DO7 rem
Ho - san - na a dalt del cel, ho - san - na a dalt del cel, a__ dalt del cel!

rem solm rem solm rem LAM
Be - ne - ït el qui ve en__ nom del Se - nyor, en__ nom del Se - nyor.

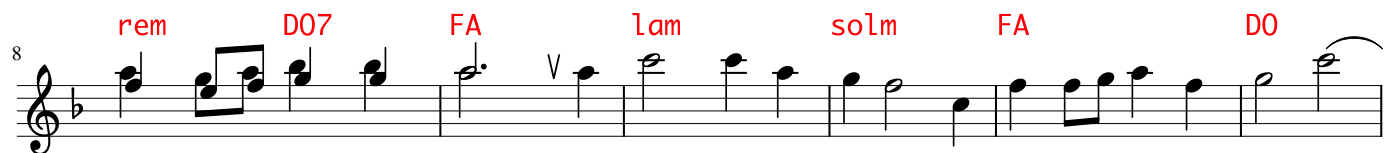
rem DO rem SIb rem FA DO7 REM
Hosan - na a dalt del cel, ho - san - na a dalt del cel, a__ dalt del cel!

rem LA rem solm rem DO



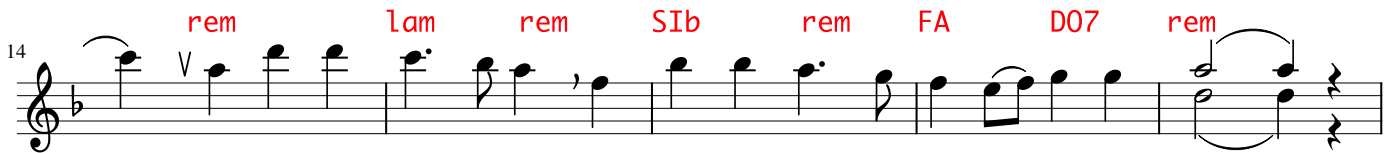
Sant, Sant, Sant, és el Sen - yor, Déu de l'uni - vers! Sant, Sant, Sant, és el Se-

rem DO7 FA lam solm FA DO



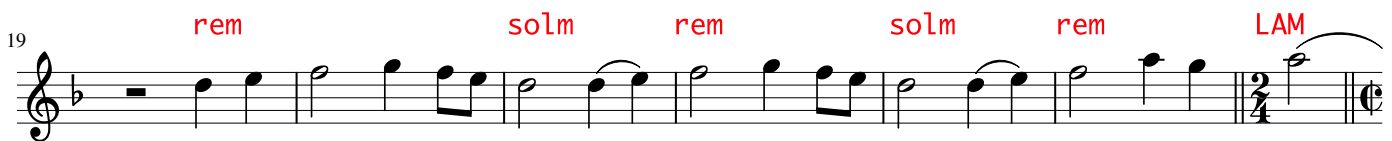
nyor, Déu de l'u - ni - vers! El cel i la te - rra són plens de la vos-tra glò - ria.

rem lam rem SIb rem FA DO7 rem



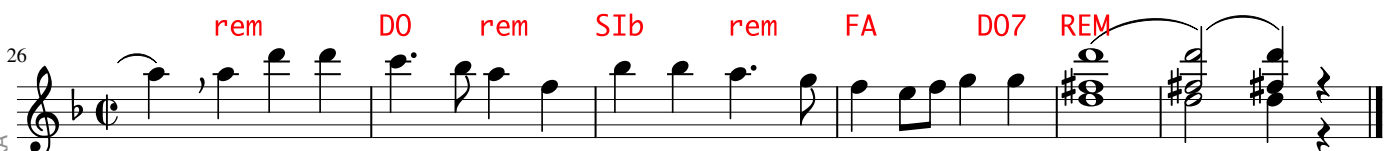
Ho - san - na_a dalt del cel, ho - san - na_a dalt del cel, a__ dalt del cel!

rem solm rem solm rem LAM



Be - ne - ït el qui ve en__ nom del Se - nyor, en__ nom del Se - nyor.

rem DO rem SIb rem FA DO7 REM



Hosan - na_a dalt del cel, ho - san - na_a dalt del cel, a__ dalt del cel!

ANYELL DE DÉU (FRATERNITAT I JOIA)

(Música: Pare Antoni Martorell)

mim sim RE mim
 A-nyell de Déu, que lle-vau el pe - cat del món,
RE mim sim
 te - niu pi - e - tat de no- sal - tres,
MI RE mim sim
 te-niu pi - e - tat de no - sal - tres.

LA RE MI
 A-nyell de Déu, que lle-vau el pe - cat del món,
RE MI LA MI RE
 te-niu pi - e - tat de no - sal_____ - tres.
MI LA MI RE
 te - niu pi - e - tat de no - sal_____ - tres.

SOL LA SOL LA fa#m
 A nyell de Déu, que lle-vau el pe - cat del món,
sim RE sim
 do - nau - nos la pau, do - nau - nos la pau,
SOL RE LA sim
 do - nau - nos la pau, do__ - nau - nos la pau.



mim sim RE mim RE mim sim
 A-nyell de Déu, que lle-vau el pe - cat del món, te - niu pi - e - tat de no- sal - tres, te-

11 MI RE mim sim LA RE MI
 niu pi - e - tat de no - sal - tres. A-nyell de Déu, que lle-vau el pe - cat del món, te-

20 RE MI LA MI RE MI LA MI RE
 niu pi - e - tat de no - sal_____ - tres. te - niu pi - e - tat de no - sal_____ - tres. A-

28 SOL LA SOL LA fa#m sim RE sim
 nyell de Déu, que lle-vau el pe - cat del món, do - nau - nos la pau, do - nau - nos la

38 SOL RE LA sim
 pau, do - nau - nos la pau, do__ - nau - nos la pau.

MINUET
(J. Krieger)

Andante



The musical score is written on a single treble clef staff in 3/4 time. It begins with a tempo marking of 'Andante' and a dynamic of 'mf'. The piece is in G major and consists of 16 measures. The notes are annotated with solfège syllables: 'lam' (F#), 'Rem' (G), 'SOL' (A), and 'DO' (B). The score includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. Fingerings are indicated by numbers 1-4. Dynamics range from 'mf' to 'p'. The piece concludes with a double bar line and repeat dots. A dashed line is present below the third system of the score.

ENCIÉNDEME

(Lletra i música: Hakuna Group Music)



Hoy quie - ro Se - ñor po - ner - lo to - do_en tu pre - sen - cia.
 Hoy qui sie - ra - ma - dre po - ner to - do_en tu pre - sen - cia.



Dar-me_has-ta gas - tar - me con - ti - go_y por Ti. Hoy quie - ro Se - ñor
 Dar-me_has-ta gas - tar - me de - cir - le que Sí. Hoy te pi - do Ma-



po - ner - lo to - do_an - te tu puer - ta pa - ra en to - do_amar te_y ser - vir.
 dre que de - jes mi puer - ta_a bier - ta pa - ra en to - do_amar te_y ser - vir.



EN - CIEN - DE - ME_Y DÉ - JA - ME_AR - DER DON - DE_HA GA FAL - TA.



EN - CIEN - DE - ME_Y DÉ - JA - ME SER TU LUZ.



Y_A - SÍ PO - DER LLE - VAR - TE_HAS - TA TO - DAS LAS AL - MAS,



SA - CIAR LA SED QUE TIE - NES TÚ DES - DE LA CRUZ.

FENT CAMÍ

(Lletra i música: Joan Crosas i Joan Vilamala)

% **lam** **SOL** **lam** **MI7** **lam**




Fent ca - mí per la vi - da em to - ca - rà men - jar la pols, fi - car - me al mig del
 Vin dran di - es d'an - goi - xa, vin - dran di - es d'il - lu - sió, com la te - rra es incer -

6 **DO** **SOL** **FA** **DO** **rem** **lam**




fang com han fet molts, compar - tir el poc a - li - ment que por - to al meu sa - rro, tant
 - ta, ai - xí soc jo, dub - ta - ré del com promís i a vol - tes di - ré no, o em

13 **SOL** **FA** **MI7** **lam**



si m'om - ple la jo - ia com si em bui - da la tris - tor. Vindran...
 man - ca - rà quan cal - gui, de - ci - sió.

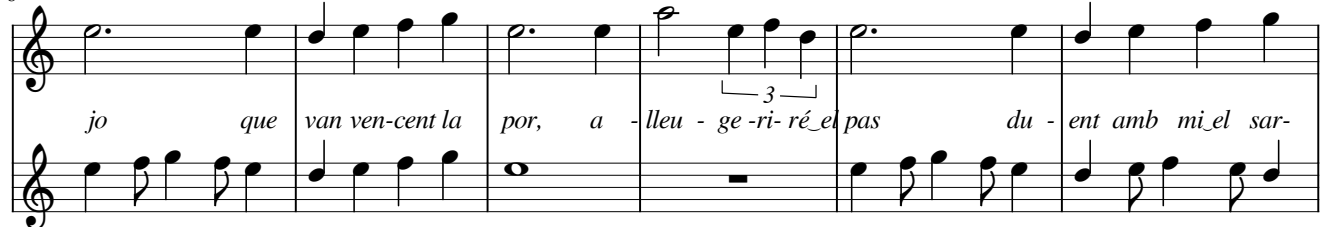
lam **lam** **DO** **SOL** **lam**



pro lluny a l'ho - rit - zó ja lliu - re de l'en - gany, veu - ré mi - lers com

amb la llum resplendent la força de vent m'empeny en - da - vant.

8 **DO** **SOL** **lam** **DO** **SOL**




jo que van ven - cent la por, a - lleu - ge - ri - ré el pas du - ent amb mi el sar -

Són els homes que van ven - cent la por.

Es la joia i l'espe - rit la for - ça i el

14 **lam** **DO** **SOL** **lam** % coda



ró i a - vi - va - ré amb el cant el pas dels meus companys.

En - da - vant.

crit que em guia endavant.

Tan lleuger com el pas dels meus companys.

En - da - vant.

CAMINS

(Lletra i música: Sopa de cabra)

LA mim
 Ca - mins que ara s'esva - ei - xen,
 Ca - mins que ara s'esva - ei - xen,
 9 LA mim LA mim
 ca - mins que hem de fer sols. Ca - mins vo - ra les es -
 ca - mins que has de fer sol. Ca - mins vo - ra les es -
 15 RE LA
 tre - lles, ca - mins que ara no hi són.
 ca - mins que ja son nous.
 21 LA mim
 Vam dei - xar - ho tot el cor en - cés pel món,
 25 LA mim
 per les pa - rets de l'a - mor, so - bre la pell
 29 LA mim
 É - rem dos o - cells de foc semblant tem - pes - tes;
 33 RE LA
 a - ra som dos fills del sol en aquest de - sert.
 37 mim SOL RE mim
 Mai no és massa tard per tor - nar co - mençar, per sortir a bus -
 No és senzill sa - ber cap on has de marxar: pren la di - rec -
 42 SOL RE LA mim
 car el teu tre - sor. Ca - mins somnis i pro - me - ses,
 ció del teu cor. D.C
 48 RE LA
 ca - mins que ja son nous.

LA TERRA LLOÏ EL SENYOR

FA rem DO FA DO rem lam SIb FA SIb mim rem solm7 DO D07 FA
 La te - rra llo - ï el Se - nyor en - to - nant un nou him - ne.
 Can-tin els cels la gran - de - sa del Déu que hi ha-bi - ta.

FA DO FA SIb FA SIb DO FA SIb rem DO
 Tot l'u - ni - vers re - ti ho - me - nat - ge al Se - nyor:

FA SIb mim rem SOL FA solm7 DO do7m FA
 can - ti llo - an - ces per sem - pre.


2. Cantin els homes units la bondat infinita, / ja que Jesús Redemptor va patir per nosaltres. / Ell, mort en creu, ens ha fet morts al pecat / i ens ha donat nova vida.


3. Tots junts lloem el Senyor que la gràcia ens dóna. / L'Esperit Sant, en els cors, ens fa dir: Abbà, Pare! / L'hoste diví, foc que ens abrusa i empeny, / fa de nosaltres un temple.


4. Rebi Déu Pare, dels fills agraïts, la lloança. / Soni joiós l'al·leluia pels segles dels segles. / Eternament cantin a Déu Trinitat / els qui d'Ell reben la vida.

JESUCRIST TU VIUS EN MI - *Jesus Christ you are my life* (Musica i lletra: Marco Frisina - Adaptació: Vicens Fontelles)

RE LA SOL	RE	FA# sim FA# sim	FA# sim FA# sim
JESUCRIST TU VIUS EN MI	Crist ets vida ets veritat	Amb alegria caminarem	
mim sim mim LA	SOL RE mim RE LA	SOL RE mim RE LA	
AL·LELUIA, AL·LELUIA	Crist ets la nostra vida	mostrant al món l'evangeli	
RE LA sim FA#	FA# sim SOL RE	FA# sim SOL RE	
JESUCRIST TU VIUS EN MI	caminant al teu costat	testimoni de caritat	
SOL RE LA7 RE	SOL RE SOL LA	SOL RE SOL LA	
TU VIUS EN MI AL·LELUIA	viurem en tu per sempre	dels fills de Déu en el món.	
		SOL RE LA7 RE SOL RE	
		TU VIUS EN MI AL·LELUIA	


RE LA SOL RE mim sim mim LA

 Je - su - crist tu vius en mi, al - le - lu - ia, al - le lu ____ ia.


RE LA sim FA#m SOL RE RE LA7 RE

 Je - su - crist tu vius en mi, tu vius en mi al - le lu - ia


1ª
 10 FA# sim FA# sim SOL RE mim RE LA

 Crist ets vi - da, ets ve - ri - tat. Crist ets la nos - tra vi - i - da

14 FA# sim SOL RE SOL RE SOL LA

 Ca - mi - nant al teu cos - tat, viu - rem en tú per sem - pre.

2ª
 18 FA# sim FA# sim SOL RE mim RE LA

 Amb a - le - gri - a ca - mi - na - rem mostrant al món l'e - van - ge - e - li.

22 FA# sim SOL RE SOL RE SOL LA

 tes - ti - mo - ni de ca - ri - tat, dels fills de Déu en el món.

3ª
 26 **PALMAS (estribillo)**

 de % a

CODA SOL RE RE LA7 RE SOL

 Tú vius en mi al - le - lu ia. **Adults**
 nins i/ò instrumental 3

JESUCRIST ENS HA ESTIMAT

(Musica i lletra: P. Martorell)

rem

Jesucrist ens ha estimat

FA

com ningú mai no ho ha fet,

DO FA lam

estimen-nos uns als altres,

rem

si volem regnar amb Ell.

RE7

solm

DO FA

VISCA L'AMOR QUE ENS REUNÍ,

Sib LA7

VISCA L'AMOR EN JESUCRIST

rem solm DO FA


VISCA L'AMOR QUE ENS REUNÍ,

Sib LA7

RE


FORMEM UN MÓN NOU I FELIÇ.

rem **FA**



Jesu - crist ens ha esti - mat com ningú mai no ho ha fet, esti -

DO FA **rem** **rem**




men-nos uns als al - tres, si vo - lem reg - nar amb Ell.

RE7 solm DO FA Sib LA7 **rem**



VISCA L'AMOR QUE ENS REUNÍ, VISCA L'AMOR EN JESUCRIST, VISCA LA-
VISCA! VISCA L'AMOR QUE ENS REUNÍ, VISCA L'AMOR EN CRIST, VISCA!

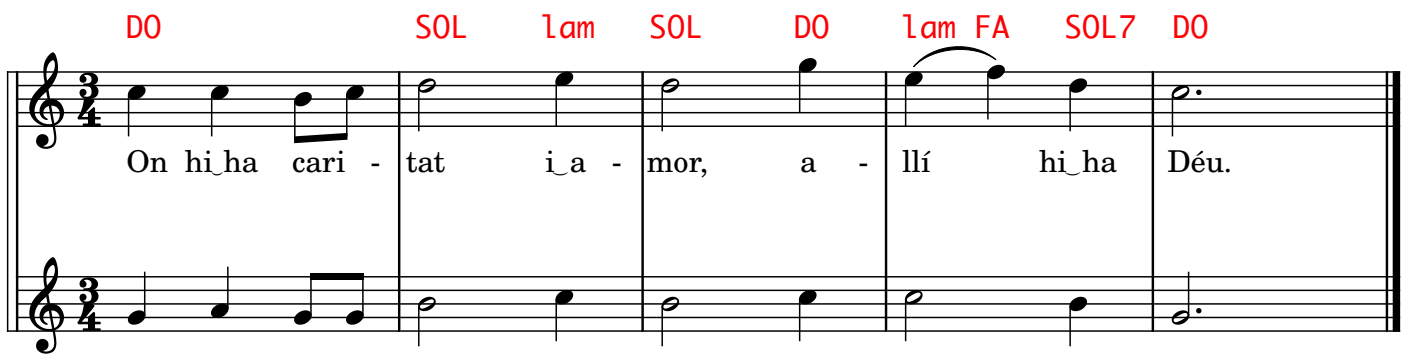
solm DO FA Sib LA7 **RE** **D.C.** **Fi**



MOR QUE ENS REUNÍ, FORMEM UN MÓN NOU I FE-LIÇ.
VISCA L'AMOR QUE ENS REUNÍ, FORMEM UN MÓN FE-LIÇ!

ON HI HA CARITAT I AMOR (Musica i lletra: Irineu Segarra)

DO SOL lam SOL DO lam FA SOL7 DO



On hi ha cari - tat i a - mor, a - llí hi ha Déu.

VICTÒRIA!! TU REGNARÀS
(Autor: André Losay - Arr. David Julien)

RE RE SOL# RE SOL#

Victòria! Tu regnaràs.

SI SOL# RE SI7 RE

Oh Creu! Tu ens salvaràs.

RE mim

Tu brilles sobre els homes

SI7 RE

que cerquen la veritat.

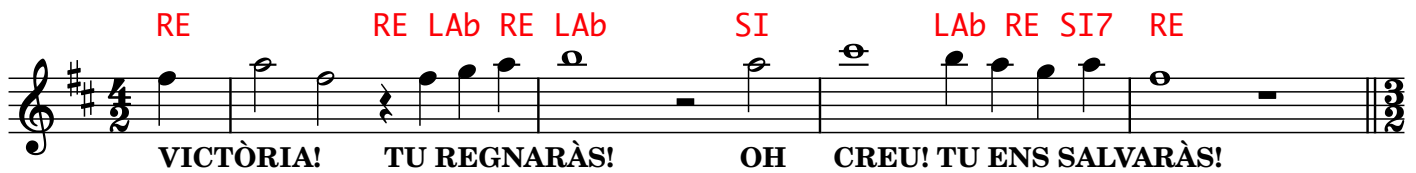
RE mim

Oh Creu, font don rebrolla

SI7 RE

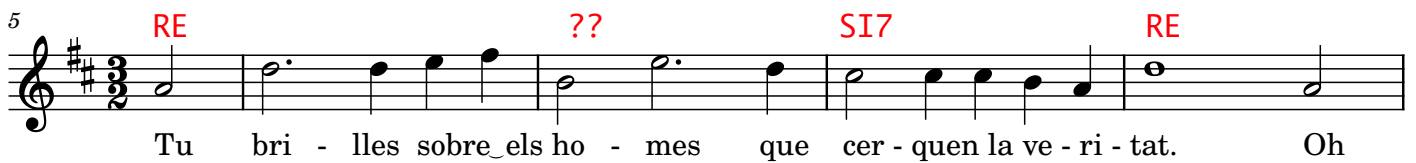
l'amor i la llibertat.

RE RE LAB RE LAB SI LAB RE SI7 RE



VICTÒRIA! TU REGNARÀS! OH CREU! TU ENS SALVARÀS!

5 RE ?? SI7 RE



Tu bri - lles sobre els ho - mes que cer - quen la ve - ri - tat. Oh

10 ?? SI7 RE



creu, font d'on rebro - lla l'a - mor i la lli - ber - tat.

MIRAU-ME AMB CLEMENCIA
(Popular)

Cor DO lam7 SOL7 DO DO lam7 SOL7 DO



Mirau-me amb clemència, Jesús de bondad; De - test ja de veres, i plor mon pe - cat.

10 FA mim SOL7 DO FA mim SOL7 DO



Per - dó, per - dó Oh! Déu meu per-dó! Per - dó, per - dó Oh! Déu meu per-dó!

Estrofa

19 DO lam7 SOL7 DO DO lam7 SOL7 DO




1. Da - munt el cal - va - ri, mo - ríreu per mi, i el Cel clemen - tíssim me vàreu o - brir.
 2. Pro - pòs ja esmenar-me i mai més pe - car, Déu meu, perdo - nau-me a - bans d'expi-rar.

UN SOL SENYOR

(Autor: Lucien Deiss - Lletra: J. Planas)

SOL **mim** **sim** **mim**
UN SOL SENYOR, UNA SOLA FE,
RE **SOL RE**
UN SOL BAPTISME,
DO **mim** **la SOL**
UN SOL DÉU I PARE!

SOL **mi** **si** **mi** **RE** **SOL RE** **DO** **mi** **la** **SOL**




Un sol Senyor, una sola fe, un sol baptis - me, un sol Déu i Pa__ re.

PER VOSTRA PASSIÓ SAGRADA
(Lluís Millet)

Tornada *sim*

LaM *sim* *ReM*



Per vos - tra Pas-sió sa - gra - da a-do - ra - ble Redemp - tor, perdo-

6 *FA#m* *mim* *sim* *LaM* *sim*




nau al_ tra ve - ga - da aquest pobre pe - ca - dor.

Melodia 1



6



Melodia 2



6



Melodia 3



8



EXULTEM D'ALEGRIA

(Música P. Martorell - Lletra: Pere Orpi)

DO lam mim DO

Exultem d'alegria,

DO lam mim DO

exultem d'alegria,

rem DO

perquè Déu ens estima,

rem DO

perquè Déu ens estima,

DO

El Senyor per sempre

lam DO

ens ha alliberat.

DO lam mim DO DO lam mim DO rem DO



Exultem d'ale - gri - a Exultem d'ale - gri - a perquè Déu ens estima!

7 rem DO lam DO



perquè Déu ens estima! El Senyor per sempre ens ha a - lli - be - rat.

CRIST HA RESSUSCITAT (Música P. Martorell)

rem

Crist ha ressuscitat!

FA **LA**

Tot reneix a la vida;

DO **RE**

tot és llum i bondat.

Crist ha ressuscitat!

No més dol i tristesa;

el mal temps ha passat!

Goig i festa, germans:

goig i festa, germans,

goig i festa, germans.

Crist ha ressuscitat!

i ara és bella la terra,

amb l'amor i la pau.

Goig i festa, germans:

goig i festa, germans,

goig i festa, germans.

LA

rem

Goig i festa, germans:

FA **rem**

goig i festa, germans,

LA7 **rem**

goig i festa, germans.

Crist ha ressuscitat!

Un nou sol d'alegria

en el cel s'ha mostrat.

Goig i festa, germans:

goig i festa, germans,

goig i festa, germans.

Crist ha ressuscitat!

Tots units donem gràcies,

avui, dia tan gran.

Goig i festa, germans:

goig i festa, germans,

goig i festa, germans.



rem FA LA DO rem

Crist ha ressusci - tat! Tot re - neix a la vi - da; tot es llum i bon - dad.



LA rem FA rem LA7 rem

Goig i fes-ta ger - mans, goig i fes - ta germans, goig i fes-ta ger - mans.

REGINA COELI (Antifona Pasqual)
(Versió popular sollerica - Arr. Miquel Rosselló)

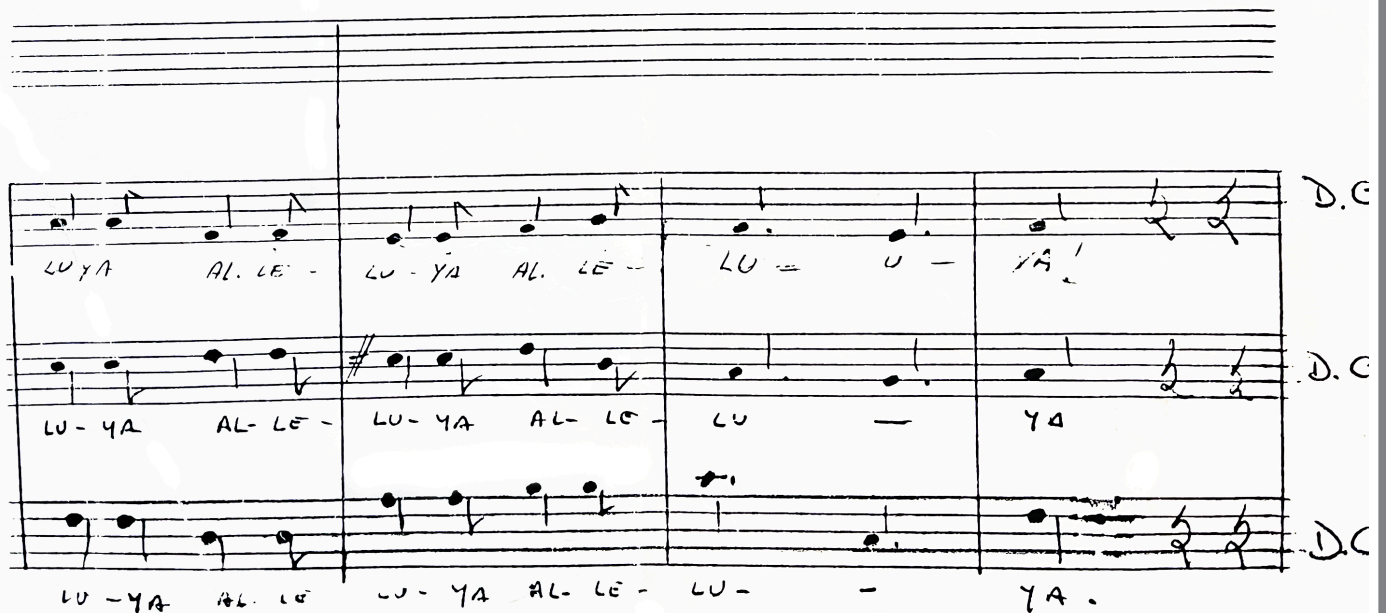


S
 REGINA CE - LI REGINA CE - LI LE - TA - RE REGI - NA
 T
 REGINA CE - LI REGINA CE - LI LE - TA - RE REGI - NA
 B
 REGI - NA

- 2ª/ Quia, quem meruisti portare, quem meruisti, portare, portare. -Al.leluya!-
 3ª/ Resurrexit, Resurrexit sicut dixit, resurrexit, sicut dixit, sicut dixit. -Alleluya.
 4ª/ Ora, ora pro nobis Deum, ora pro nobis, pro nobis Deum, pro nobis Deum. -Al.leluya!-



CE - LI CE - LI LE - TA - RE, CE - LI LE - TA - RE AL. LE -
 CE - LI CE - LI LE - TA - RE CE - LI LE - TA -
 CE - LI CE - LI LE - TA - RE CE LI LE - TA - - RE AL - LE

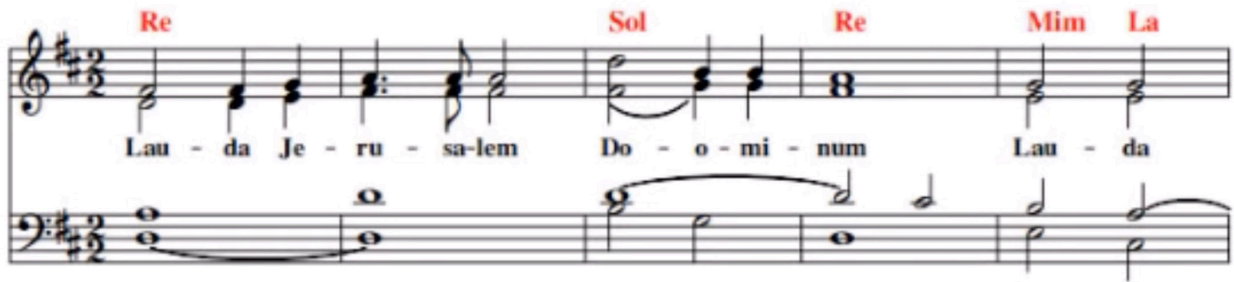


LU YA AL. LE - LU - YA AL. LE - LU - YA AL. LE - LU - YA AL. LE - LU - YA AL. LE - LU - YA
 LU - YA AL - LE - LU - YA AL - LE - LU - YA AL - LE - LU - YA
 LU - YA AL. LE LU - YA AL. LE - LU - YA

LAUDA JERUSALEM

(Kairoi - Lletra i Música: J. Miguel Cubeles)

Re Sol Re Mim La
 Lau - da Je - ru - sa - lem Do - o - mi - num Lau - da



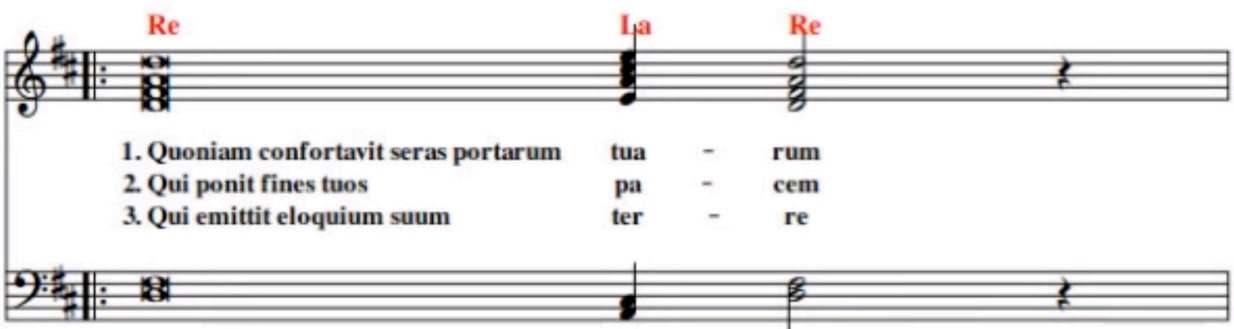
Re Sim Sim6 La La7 Fa#m Sim
 De - um tu - um Si - i - on Ho - sa - an na!



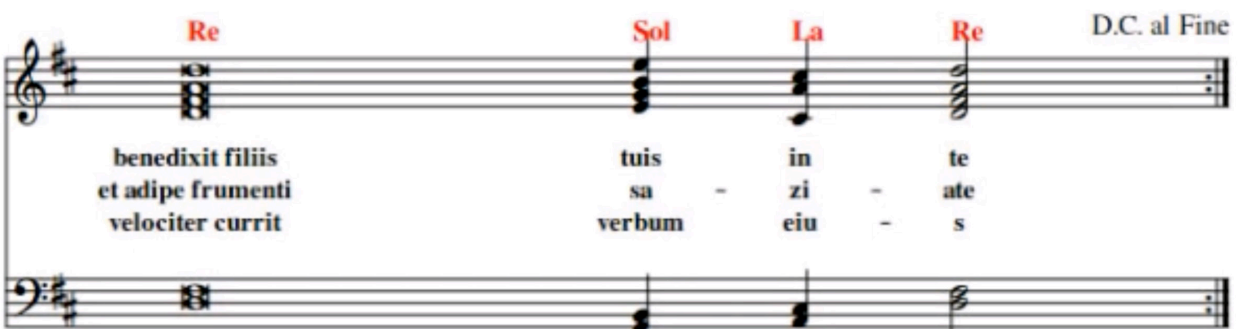
La La7 Re Sim7 Fa#m Re Re5+Sol7+La7 Re La7 Re Fine
 Ho - sa - an na! Ho - sa - an na Fi - li - o Da - a - vid!



Re La Re
 1. Quoniam confortavit seras portarum tua - rum
 2. Qui ponit fines tuos pa - cem
 3. Qui emittit eloquium suum ter - re



Re Sol La Re D.C. al Fine
 benedixit filiis tuis in te
 et adipe frumenti sa - zi - ate
 velociter currit verbum eiu - s



JO HE NASCUT

(Benito. Realitzada per l'ordenació de Mn Jaume Alemany)

Intro Flauta

DO RE SOL mim DO RE SOL
 Jo he

6 DO RE SOL mim DO RE SOL DO RE
 nascut per ésser vent i no aturar-me, per ésser paraula falaguera, jo he nascut. Sense cap altra veu que la

11 SOL mim DO RE SOL mim SI7 mim RE
 seva veu mateixa, i sense cap altra arrel que la llum del dia i a la nit, el re - pòs, d'es - pel - ma, en espel-

17 SOL DO RE SOL DO RE SOL DO RE
 -ma, per tal d'encendre la fes - ta en els cors a - pa - gats. SE M'HA DONAT UN MOT PEL QUI

23 SOL mim DO RE SOL SOL7 DO RE
 HAGI DE SERVIR, PER TAL DE FER NOVA LA REA - LI - TAT, PER FER CALLAR EL SILENCI DE LA

28 SOL mim DO RE SOL
 1. 2. 3.
 MORT I PERQUÈ BROLLI UNA VE - GA - DA MÉS LA VI - DA. Jo he

32

**SE M'HA DONAT UN MOT PEL QUI HAGI DE SERVIR,
 PER TAL DE FER NOVA LA REALITAT,
 PER FER CALLAR EL SILENCI DE LA MORT
 I PERQUÈ BROLLI UNA VEGADA MÉS LA VIDA.**

Jo he nascut per ésser fidel a una paraula
 i no obeir, a cap altre més Senyor,
 he nascut per ésser lliure en els lligams de l'amor
 per plorar els clams dels trists i dels captius,
 per cantar el cant joiós de l'Home Ressuscitat,
 he nascut per ésser una crida en mans del vent.

Som convidats per compartir el menjar
 en nom del Senyor, mentre feim viva l'esperança.
 Perquè arribi a tots el riu de la vida,
 perquè el do de l'amor ens sigui sempre present,
 perquè sigui la nostra acció, acció de gràcies,
 perquè hi faci estada amb nosaltres el viatger.

CÀNTI DE LES CRIATURES
(Kairoi)

SOL **SI LA SOL FA# RE** **SI LA SOL SOL**
 Beneït si - guis oh Senyor, amb totes les cri-a-tu-res, Beneït

SI LA SOL SOL FA#
mim DO SOL RE RE SI LA SOL FA#
 siguis també pel germà Sol, que tant s'assembla a tu. Beneït si - guis oh Senyor, per la

SI LA SOL SOL **SI LA SOL SOL FA#**
RE mim DO SOL RE
 Lluna i els Estels, els has creat preciosos i bells, i clars en la foscor.

mim lam
 OMNIPOTENT, AL - TÍ-SSIM DÉU, OH BON SENYOR,

RE SI7
 TEUS SERAN LA GLÒRIA I L'HONOR I TOTA BENE - DIC - CIÓ.

mim lam
 OMNIPOTENT, AL - TÍ-SSIM DÉU, OH BON SENYOR,

RE SI7 SOL
 TEUS SERAN LA GLÒRIA I L'HONOR I TOTA BENE - DIC - CIÓ.

Beneït siguis, oh Senyor,
pel temps enfosquit i el serè,
i pel vent que avui ens refresca
tot donant-nos a la cara.

Beneït siguis, oh Senyor,
pel Foc que avui ens escalfa.
Ell és alegre, robust i bell.
Ens dóna llum i calor.

Beneït siguis, oh Senyor,
per la nostra germana Mort.
Ningú no la podrà mai defugir
lloeu i beneïu.

Beneït siguis, oh Senyor,
per la lluna i l'aigua clara.
Ella és molt útil,
ben humil i casta,
entra en el nostre interior.

Beneït siguis, oh Senyor,
per la Terra, mare nostra.
Ens dóna els fruits,
les flors i l'herba;
ens sosté i ens alimenta.

Beneït siguis, oh Senyor,
per la germana Amistat.
Perquè tothom necessita d'algú
per fer el seu cor més humà.

VULL, SENYOR MEU

(Kairoi - Lletra i Música: J. Miguel Cubeles)

RE sim mim LA RE



 Vull Senyor meu, a-gra - ir el que fas en mi. Vull cantar

6 sim mim LA fa7#m SOL

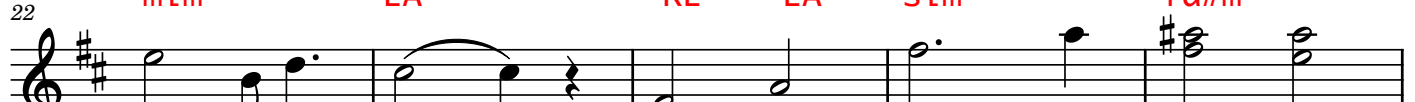

 fort, pel gran goig que em fas sentir. Grà - cies per la vi - da,

11 mim LA fa7#m SOL mim LA



 gràcies pel treball, gràcies pel somriure, gràcies pels germans.

17 RE LA sim fa#m SOL RE


 TU JE - SÚS, EM DÓ - NES PAU, LA PAU QUE FA

22 mim LA RE LA sim fa#m


 VIURE EL MEU COR. TU, JE - SÚS, EM DIUS BEN

27 SOL RE mim LA RE SOL RE


 FORT QUE ENS HEM D'ESTI-MAR DE DE - BÒ.

Tu Jesús, em dones pau.
La pau que fa viure el meu cor.
Tu Jesús, em dius ben fort
que ens hem d'estimar de debò.

Fes que el meu cor mai no deixi de cantar.
 Fes que tot jo visqui sempre al teu costat.
 Gràcies pel que em dones.
 Gràcies pel descans.
 Gràcies pel conviure.
 Gràcies pels infants.

HEM VINGUT

(Lletra i Música: Vicens Fontelles Servera)

INTRO LA MI RE *sim* MI7 LA



5 LA MI RE *sim* RE MI RE LA



Hem vingut Senyor a escoltar la paraula, Je - sús ens om-

10 MI fa#m *sim* RE MI LA MI RE *sim* RE



ples d'amor i et cantam cançons, hem vingut Senyor, plens de goig i ale-

16 MI RE LA MI fa#m RE *sim*7 MI7 LA



gria, tú ens omples el cor amb el teu a - mor.

21 MI fa#m RE *sim* MI



L'evange - li diu que l'amor ho es tot, pensa amb el ger - fes com Jesucrist
 Si estimes a Déu estima al ger-mà,

26 do#m RE LA MI fa#m RE



mà, com va fer Je - sús, llo - au el Senyor, que ens estima
 no ho dub - tis mai, ge - nero - sitat, mol-ta humani-

32 *sim* MI do#m RE MI LA



tant, ell en tot moment amb no - sal - tres va.
 tat, sa - ber per - do-nar com va fer a la creu.

37 RE *sim*7 MI7 LA

